Proletari din toate țările, uniți-vă!

# Scînteia tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XII, Seria II-a, Nr. 2142 | 4 pagini — 20 bani | Miercuri 21 martie 1956

## Tinerețea ne e dragă

SĂPTĂMÎNA MONDIALĂ A TINERETULUI 21-28 martie

### Cîteva fapte

*GALAȚI (De la corespondentul nostru).*

*O zi obișnuită de lucru. Munca a început în fabrica „Fusul" din Galați la fel ca și în toate celelalte zile. Și totuși... Ziua aceasta este în preajma Săptămînii Mondiale a Tineretului. Or, un asemenea eveniment trebuie cinstit prin succese în muncă. Așa au gîndit tinerii iar graficele de producție stau mărturie că gîndurile s-au transformat în fapte.*

*Utemista Drăgan Alexandrina organizîndu-și bine locul de muncă a reușit încă din primele 6 ore să dea peste plan 7 kg. de fire de bună calitate. Tinerele filatoare Ana Constandache, Elena Anghel și Felicia Mocanu au procedat la fel și în același timp au realizat peste plan 4 pînă la 7 kg. fire. O realizare ce merită a fi menționată este cea a utemistei Maria Ghenea care a reușit să dea peste plan aproape 6 kg. fire.*

*Dar nu numai tinerele filatoare au întîmpinat cu cinste Săptămîna Mondială a Tineretului. Răspunzînd parcă entuziasmului cu care s-a muncit în celelalte secții tinerele de la preparații au adus la panoul realizărilor procente ce nu sînt mai prejos decît altele. Voica Ștefănoiu și Maria Chiriță, două fete harnice și inimoase au realizat peste planul lor 81—100 kg. de preparate.*

## ...Chiar și fără zile de primăvară

Există cîteva etichete ce prin tradiție se cer folosite atunci cînd asiști la banul eveniment al întruntării de pe picior de egalitate între lumină și întuneric. Și nu atît faptul echinoxului, ce ar merita salutat ca vestitor al noului, este sărbătorit, cît siguranța că luminii îi aparține victoria.

Colecția de etichete sistematizată se prezintă cam astfel: primăvara; raze de soare și corolarul ei figurat, chipuri strălucind de lumină; tinerețea naturii... etc., etc.

Ce facem anul acesta? La ora cînd se scriu aceste rînduri este puțin probabil că 21 martie va însemna și prima zi de primăvară, în înțelesul nostru omenesc, cotidian și nu în limbajul pretențios al astronomilor. Etichetele stau bosumflate, părăsite pe un fund de cutie. În vreme ce gazetarii avîntați ce le foloseau cu regularitate, se îngrijesc de căldura caloriferului și de trăinicia căciulii. Cineva care aspira să scrie un articol despre primăvară, „ceva în genul lui Ehrenburg" — zicea el — a renunțat. „Doar nu încălțat cu galoși poți să fii inspirat despre anotimpul ce vestește și portul sandalelor", completa amicul devenit și spiritual.

Dar azi nu e vorba nici de galoși, nici de sandale ci de un bun suprem al omului ce nu e în funcție de anotimp. Dragostea, prietenia. Iată în puține cuvinte conținutul acestei Săptămîni dragi.

Și toate acestea nu au nevoie de o anumită temperatură exterioară pentru a se manifesta.

La Moscova este o iarnă grea. Dar acolo s-au căsătorit doi tineri din ansamblul negrilor americani, cunoscînd prietenia prietenilor din capitala sovietică.

Castanele prăjite s-au vîndut mai numeroase la Paris. A fost ger. Tinerii chinezi veniți în vizită în Franța nu au întîlnit însă nici un fel de atmosferă glacială.

Sau iată fotografia publicată în pagina a treia a ziarului nostru. Doi noi prieteni. Pratesi învață de la Meresiev, învață să aibă curaj.

Sau la București. În zilele cînd a avut loc sesiunea Comitetului Executiv al U.I.S. era frumos. Zile cu soare. Desigur o bucurie în plus. Dar nu numai aceasta a deschis inimile....

Altă fotografie, ultima din grupajul închinat Săptămînii. Să-i felicităm pe cei doi tineri ciprioți care s-au căsătorit. Mitraliere, mașini blindate la o nuntă? Nu-i nimic. Cînd veți îmbătrîni veți putea arăta copiilor: iată cum a fost odată, pe vremea cînd sir Anthony Eden proclama era „cîștigării sufletelor" (într-un discurs ținut cu ocazia vizitei la Washington).

Da, desigur, luptăm pentru suflet dar nu cu gloanțe și lagăre de concentrare. Prietenia, dragostea — iată armele cele mai sigure. Și în Săptămîna Tineretului lumii aceste arme cu putere de foc intercontinentală vor trage mii de salve.

**S. BRAND**

## În săptămîna tineretului lumii

**Azi începe Săptămîna Mondială a Tineretului. Pe întreg cuprinsul patriei noastre tinerii au întîmpinat-o cu noi și importante succese în muncă și învățătură. Din Săptămîna Mondială a Tineretului ei și-au propus să facă o vie manifestare a luptei pentru pace, pentru prietenie și solidaritate cu tineretul lumii întregi. Pentru a ilustra acest lucru am poposit la uzinele „Mao Țze-dun".**

Stînd de vorbă cu tov. Ștefan Paraschiv — secretarul comitetului organizației de bază U.T.M.—am aflat următoarele: „Comitetul organizației noastre de bază U.T.M. a hotărît de comun acord cu toți tinerii uzinei să realizeze cu prilejul Săptămînii Mondiale a Tineretului o seamă de lucruri deosebite. De pildă tineretul va fi antrenat să obțină succese în producție din cele mai mari. În întrecere participă aproape 1 000 de tineri.

Intr-una din zilele Săptămînii vom face un larg schimb de păreri asupra metodelor avansate de muncă. Inginerii utemiști Ignat Lucian, Samoil Ianis, Gherhardt Vinter, Lörencz Iosif, vor împărtăși diferite metode de muncă unui număr de aproximativ 500 de tineri din uzină. Tinerii vor afla de ce produsele turnate în cochile și prin procedee automatizate sînt superioare celor turnate în formele de pămînt, ce înseamnă lupta pentru minut și secundă în economia țării noastre etc.

O altă zi va fi închinată acțiunilor de curățire și organizare a locului de muncă, cît și acțiunii de strîngere a fierului vechi. Angajamentul tineretului este de a strînge peste 20.000 kg. de fier vechi.

In cadrul Săptămînii vor avea loc întreceri sportive la șah și lupte clasice între tinerii din uzina noastră și cei din întreprinderea Electromagnetica. Cei mai buni tineri șahiști ca tehnicianul Ion Velicu, ing. Ion Podașcă, strungarul Andrei Țuțuianu și ajustorul Alex. Vlădilă credem că vor apăra onoarea sportivă a uzinei. De altfel, nu ne îndoim nici o clipă nici de lăcătușul Bucur Șitoianu, sau de ajustorul Anghel Bunica care sînt fruntașii noștri la lupte clasice.

In ziua de 27 martie tineretul uzinei noastre va primi oaspeți străini. Va fi organizată cu acest prilej o frumoasă serată literară urmată de o reuniune tovărășească, la care își vor da concursul cîteva echipe artistice. Vor fi prezentate dansuri populare romînești din diferite regiuni ale țării și dansuri sovietice. Oaspeții noștri vor asculta pe lîngă diferite cîntece romînești și multe altele aparținînd altor popoare.

Pentru realizarea tuturor acestor acțiuni s-a desfășurat o intensă activitate de organizare. Fiecare membru al comitetului organizației de bază U.T.M. are sarcini precise.

Săptămîna tinereții va fi întîmpinată așa cum se cuvine..."

## ÎNCEPÎND DE ASTĂZI...

SUCEAVA. (De la corespondentul nostru).

La intrarea în cinematograful „Popular" numeroase afișe îți vestesc că în cadrul Săptămînii Mondiale a Tineretului are loc „Festivalul filmului pentru tineret". Este un aspect, unul singur, al sărbătoririi Săptămînii tineretului lumii de către tinerii din regiune. Astăzi în orașul Suceava ca și în întreprinderile „Bernat Andrei" din Vatra Dornei, „Prodaliment" din Burdujeni, uzinele textile „Moldova", și „21 decembrie" din Rădăuți, „Frasin" din Gura Humorului, în numeroase alte întreprinderi, instituții, școli, comune și sate din regiunea Suceava, vor avea loc adunări festive urmate de bogate programe artistice și de reuniuni tovărășești.

In zilele Săptămînii în întreprinderi se va intensifica întrecerea socialistă. In S.M.T., G.A.S., G.A.C. vor avea loc schimburi de experiență cu tinerii fruntași ai recoltelor bogate, acțiuni de muncă voluntară pentru strîngerea fierului vechi și pentru înfrumusețarea satelor prin lărgirea șanțurilor în vederea scurgerii apelor abundente de primăvară, pietruirea șoselelor, văruirea pomilor fructiferi etc. În orașul Suceava se va munci la amenajarea terenului sportiv.

In cadrul competițiilor sportive se vor disputa meciuri de șah, tenis de masă, fotbal și întreceri de schi și săniuțe.

La colțurile roșii, în cluburi și cămine culturale vor avea loc conferințe. In toate cercurile literare se vor organiza șezători în care se vor prezenta creațiile tinerilor.

## Azi PRIMA ZI din SĂPTĂMÎNA mondială a TINERETULUI

### CARNET

Există în viața noastră lucruri ce au devenit obișnuite, atît de obișnuite încît deseori trecem pe lîngă ele fără a le observa și le considerăm în categoria tuturor faptelor cotidiene. Rîndurile acestea sînt fructul unei asocieri de idei prilejuite tocmai de un asemenea fapt. O bucată de vreme în urmă, mi-a căzut în mînă un plic venit din insulele Pacificului. Un plic cu multe ștampile și, desigur, cu timbre colorate pe care și cei pasionați în filatelie le puteau rîvni. Plicul făcuse cale lungă; îl trimisese un tînăr neozeelandez ce ne vizitase țara și care vroia să ne asigure că nu a uitat tineretul romîn. Un mesaj prietenesc din depărtări. Nu am notat numele autorului scrisorii, deoarece n-aveam intenția să scriu despre el. Am reținut doar faptul.

Și faptul mi l-am reamintit răsfoind, în pragul Săptămînii Mondiale a Tineretului, un număr recent din revista „Tineretul lumii". Pe o pagină am întîlnit o înșiruire de nume. Erau numele unor tineri dornici să întrețină corespondență cu alți tineri. Printre ei, se aflau mulți care specificau că vor să corespondeze cu tinerii

### Prieteni sinceri

romîni. Notați: îi interesa în mod deosebit schimbul de scrisori cu tineretul romîn. Tînărul italian Giorgio Campania, via Rosseli 17/16 ,Genova 607 are 16 ani. Nu cred să fi fost în Romînia. Dar a auzit despre țara noastră și vrea — prin mijlocirea cuvîntului scris — să cunoască tineri romîni. Francis Lan din Hongkong are aceeași dorință. Nu știu ce vîrstă are și nici cu ce se ocupă. Știu un lucru: îl pasionează muzica, sportul, filatelia. Din aceste domenii își va alege temele viitoarelor scrisori. Tînăra cehoslovacă Marta Zidkova cunoaște limba rusă. In această limbă vrea să corespondeze cu tineri de pe meleagurile noastre.

Giorgio Campana, Francis Lan, Marta Zidkova... Cîțiva dintre prietenii tineretului romîn. Lor trebuie să li-l alăturăm pe neozeelandez. Departe de hotarele patriei, multe ori la depărtări învăluite în tainele necunoscutului, tineri, ce uneori nu ne cunosc decît din paginile ziarelor, se gîndesc cu dragoste la Romînia, la tînăra noastră generație. Sînt prieteni sinceri pe care i-am cîștigat în anii din urmă. Mesajele lor au devenit fapte obișnuite. Trecerea acestor fapte în categoria celor cotidiene nu le restrînge de loc bogata semnificație...

**E. O.**

## O SĂRBĂTOARE A TINEREI GENERAȚII

**Bruno Bernini**

președintele Federației Mondiale a Tineretului Democrat

De la 21—28 martie, tineretul din întreaga lume sărbătorește Săptămîna Mondială a Tineretului.

Săptămîna tinereții, sărbătorită pentru prima oară în 1943 din inițiativa F.M.T.D., este una dintre cele mai frumoase și semnificative manifestări ale tinerei generații iubitoare de pace. In cursul Săptămînii Mondiale, tineretul din întreaga lume își reafirmă credința în marile idealuri de pace și o viață fericită, idealuri în numele cărora alături de popoare, el s-a unit, a luptat și a învins în cursul războiului antifascist.

In prezent, colaborarea între organizațiile de tineret este forma cea mai corespunzătoare și necesară pentru lărgirea legăturilor dintre tineri, pentru rezolvarea revendicărilor lor vitale.

Masele largi de tineri și tinere din întreaga lume înțeleg tot mai bine că aspirațiile lor îndreptate spre dobîndirea unei vieți mai bune sînt legate de asigurarea păcii. De aci rezultă necesitatea întăririi unității tinerei generații a vremurilor noastre în lupta pentru pace, pentru încetarea cursei înarmărilor, pentru interzicerea armelor atomice.

Săptămîna Mondială a Tineretului se sărbătorește anul acesta în spiritul întăririi colaborării internaționale în lupta pentru triumful cauzei păcii, pentru apărarea drepturilor și satisfacerea revendicărilor tineretului — spirit care a stat la baza hotărîrilor adoptate de sesiunea Comitetului Executiv al F.M.T.D. care a avut loc la Helsinki între 1—4 februarie a. c.

In lume sînt astăzi organizații internaționale de tineret care, dat fiind structura lor, nu sînt atotcuprinzătoare. Astfel, Adunarea mondială a tineretului are organizații de tineret dintr-o serie de țări, mai ales din Europa, America de Nord și Africa; Uniunea internațională a tinerilor socialiști cuprinde organizații de tineret mai ales din țările anglo-saxone, din Germania occidentală, din țările scandinave, din Austria și din unele țări din Asia; Adunarea mondială a tineretului musulman cuprinde organizații mai ales din țările arabe, precum și alte organizații cu caracter mai mult sau mai puțin religios, cum ar fi Alianța universală a tinerilor creștini și Alianța universală a tinerelor fete creștine. Federația Mondială a Tineretului Democrat însă este singura organizație internațională cu adevărat universală, cuprinzînd organizații de cele mai diferite convingeri politice și credințe religioase din aproape toate țările lumii, indiferent de regimul lor economic și social.

Pentru întărirea unității, în interesul păcii și prieteniei tineretului lumii, recenta sesiune a Comitetului Executiv al F.M.T.D. a aprobat o serie de propuneri pe linia colaborării pe care le-a adresat tuturor organizațiilor internaționale și naționale de tineret. Aceste propuneri privesc toate aspectele vieții tineretului.

Pentru asigurarea păcii și întăririi colaborării internaționale s-a propus realizarea unui acord în vederea unei acțiuni comune împotriva cursei înarmărilor, pentru interzicerea armelor atomice, dezarmare și folosirea pașnică a energiei atomice.

Pentru îmbunătățirea condițiilor de trai ale tinerei generații a fost propusă o campanie comună pentru aplicarea în toate țările a convențiilor aprobate de către organismele specializate ale O.N.U. privind dreptul tinerilor la muncă, la învățătură și instruire profesională, la odihnă, la vacanță; de asemenea s-a propus organizarea unor acțiuni de solidaritate pentru sprijinirea eforturilor constructive ale tinerilor din țările Asiei care s-au eliberat de colonialism și pentru prietenia tineretului asiatic — a unei acțiuni comune de solidaritate cu lupta popoarelor țărilor coloniale, împotriva discriminării sub toate formele la care este supus tineretul de pe continentul african.

Pentru dezvoltarea culturii, a sportului, s-a propus organizarea în comun pentru vara aceasta, a „vacanțelor prieteniei tineretului" cuprinzînd seminarii, — de studiu în Italia pentru răspîndirea culturii, întîlniri între tinerii muncitori din diverse țări în Romînia, precum și întîlniri între tinerii țărani în Bulgaria: tabere specializate, în Austria pentru alpiniști și în Cehoslovacia pentru aeromodeliști; tabere de vacanță și caravane turistice în diferite țări, manifestări culturale, competiții sportive de tineret în cinstea Olimpiadei de vară.

In acest spirit, a dorinței de a întări colaborarea tinerei generații în numele unui viitor mai bun, au fost adoptate hotărîri de către sesiunea Comitetului Executiv al F.M.T.D. în probleme privind tinerele fete sau pregătirile în vederea celui de al VI-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților.

Ținînd seama de situația grea în care se găsesc tinerele fete din numeroase țări, de năzuințele lor spre o viață fericită, spre prietenie și pace, Comitetul Executiv a chemat toate organizațiile de tineret să se unească în jurul F.M.T.D. pentru a sprijini tinerele fete în nobila lor acțiune de a dobîndi în societate un loc de cinste, așa cum li se cuvine. Intîlnirea tinerelor fete care va avea loc la Paris în luna iulie a.c. va trebui să fie rezultatul unei activități multilaterale privind diferite aspecte ale vieții tinerelor fete; dobîndirea de drepturi egale la muncă, la învățămînt profesional și general; recunoașterea și valorificarea capacităților creatoare ale tinerelor fete, pentru dreptul la cultură și sport, la asistență socială.

Ținînd seama de largul ecou pe care l-a avut în rîndul tineretului anunțarea organizării la Moscova al celui de al VI-lea Festival Mondial, Comitetul Executiv al F.M.T.D. a propus tuturor organizațiilor să pregătească în comun această măreață întîlnire; totodată el a fixat jaloanele Festivalului care va trebui să fie pregătit în toate țările, pentru ca întregul său program, multiplele sale întîlniri pe profesii, concursurile și reprezentațiile culturale, competițiile sportive, manifestațiile de pace și prietenie — să fie rezultatul a mii de inițiative pentru apărarea drepturilor vitale ale tinerei generații.

Săptămîna Mondială a Tineretului cu noile și multiplele sale inițiative, promovînd entuziasmul unitar a milioane de tineri din întreaga lume, va fi o etapă importantă pentru realizarea mărețului program al Festivalului, va fi o nouă contribuție la cauza unei vieți mai fericite pentru toți tinerii, a prieteniei internaționale și a păcii între popoare.

Federația Mondială a Tineretului Democrat urează cu prilejul Săptămînii Mondiale a Tineretului, tineretului romîn, care contribuie în mod activ la întărirea prieteniei și colaborării internaționale între tineri, noi succese în munca sa entuziastă pentru construirea unei vieți fericite.

## În prag de primăvară

★ ★

### Strădania colectiviștilor

Pentru ca lucrările de primăvară să fie executate în condiții bune, trebuie să ne pregătim din vreme. Acest lucru l-am făcut și noi, membrii gospodăriei colective „Progresul" din comuna Făcăeni, raionul Fetești. In zilele de iarnă n-am pierdut timpul stînd la taifas. In atelierele colectivei au fost reparate 15 pluguri, un tractor, cinci semănători, 12 grape, 2 mașini de bătut porumb, căruțele și altele. Ca să știm dacă semințele sînt bune de semănat și ce cantitate trebuie să dăm la hectar, le-am făcut proba de germinație. Rezultatele au fost îmbucurătoare. Odată cu aceste lucrări am condiționat 8000 kg. orz, 7.600 kg. ovăz și altele și am pus la iarovizat 1.500 kg. cartofi.

La grădina de legume, colectiviștii au cărat peste 80 tone gunoi de grajd bine putrezit și răsadnițele au fost pregătite; în livadă au fost săpate 160 gropi, în care se vor planta pomi.

Toate aceste cifre oglindesc munca neobosită a colectiviștilor noștri. Toți au muncit bine. Alături de cei vîrstnici stau la loc de cinste, printre fruntași și utemiștii Ion Burciu, Gheorghe Olteanu, Ion Barbu, Dumitru Popa și alții. Contribuția pe care o aduce tineretul la consolidarea continuă a gospodăriei noastre este din zi în zi mai mare.

Corespondent
**CONSTANTIN FRINCU**

### Muncile continuă în livadă

Vrednicia tinerilor țărani muncitori din Lespezi, raionul Pașcani, este bine cunoscută și apreciată de toți țăranii muncitori din comună. Tinerii sînt doară totdeauna printre cei dintîi în orice acțiune. Constantin Tănase, Anton Păvălușcă, Valeriu Proca, Pavel Filimon și alți utemiști au fost fruntași în pregătirea muncilor agricole de primăvară. La repararea uneltelor agricole sau la transportul gunoiului de grajd pe cîmp, la selectarea semințelor sau la încercarea puterii lor de germinație cît și la alte munci, ei au fost mereu printre primii.

Pregătirile pentru însămînțările de primăvară s-au terminat de mult în comună. Cu toate acestea, tinerii nu vor să stea degeaba. Și în livadă este mult de lucru! Pomii trebuiesc curățați de crengile uscate, de cuiburile de omizi... Numai așa vor da în anul acesta roade multe și gustoase. Și tinerii folosesc din plin orice zi mai călduroasă pentru a îngriji cît mai bine pomii fructiferi. Pînă de curînd, în comună au fost curățați de crengile uscate și omizi peste 300 pomi. Ca întotdeauna, Anton Păvălușcă, Constantin Străchinaru, Pavel Filimon, Constantin Tănase, Valeriu Proca și alți utemiști au fost și acum în fruntea acestei acțiuni. Pilda lor a fost urmată și de alți tineri țărani muncitori din sat cît și din celelalte sate ale comunei — Fotin-Enescu, Heci, Buda etc.

Corespondent
**PETRU PEPELEA**

(Corespondențe sosite pentru concursul nostru).

## Deschiderea celei de a doua consfătuiri pe țară a tinerilor scriitori

Marți dimineața, în aula Bibliotecii Centrale Universitare din Capitală, au început lucrările celei de a doua consfătuiri pe țară a tinerilor scriitori.

La lucrările consfătuirii participă peste 300 de tineri scriitori din București și din întreaga țară, precum și numeroși invitați: academicieni, membri corespondenți ai Academiei R.P.R., scriitori, critici literari, ziariști, studenți și alți oameni de cultură și artă.

In prezidiul consfătuirii au luat loc: Mihail Sadoveanu, președintele Uniunii Scriitorilor din R.P.R., Ion Pas, prim locțiitor al ministrului Culturii, acad. Mihai Beniuc, prim secretar al Uniunii Scriitorilor din R.P.R., acad. Cezar Petrescu, Petre Gheorghe, secretar al Comitetului Central al U.T.M., Aurel Mihale și Erik Majtenyi, secretari adjuncți ai Uniunii Scriitorilor din R.P.R., Istvan Nagy, membru corespondent al Academiei R.P.R., Demostene Botez, Lucia Demetrius, Cicerone Theodorescu, Silvian Iosifescu.

Cuvîntul de deschidere a fost rostit de acad. Mihail Sadoveanu.

Scriitorul Mihu Dragomir, redactor șef al revistei „Tînărul scriitor", a prezentat apoi Raportul asupra creației tinerilor scriitori din țara noastră în perioada 1950—1956.

In după amiaza primei zile a consfătuirii pe țară a tinerilor scriitori, au avut loc seminarii de creație pe genuri literare conduse de scriitori de frunte. In cadrul acestor seminarii au fost citite și discutate unele din lucrările tinerilor scriitori participanți la consfătuire.

(Agerpres)

Citiți în pag. 2-a

**Raportul ținut la consfătuire**

## FRUNTAȘI IN NOUL CINCINAL

# ÎN INIMA UZINEI

*Intrînd în spațioasa hală a uzinelor „Republica" din Capitală, rămîi impresionat în dată de freamătul neîntrerupt, de zumzetul metalic care răzbate pretutindeni. Aproape că nu știi încotro să-ți îndrepți mai întîi privirile, într-atît de atrăgător e ceea ce îți solicită cu insistență atenția. Rămîi locului, fascinat de panorama neobișnuită ce ți se desfășoară în față, îți și spui că n-ai să poți desprinde niciodată tîlcul celor ce se petrec. Dar nu e așa. Rotești încă o dată privirile. Treptat, treptat, reconstitui fiecare imagine. Și așa afli circuitul pe care îl face o țaglă — o bară metalică, masivă — pentru a ajunge o țeavă necesară industriei petrolifere.*

*Mai întîi laminorul. Aici e inima întregii uzine care pulsează puternic. Cuptorul trimite fără întrerupere bare incandescente — asemenea unor artere de foc — pe trenurile de role. Blocurile masive, purpurii, sînt duse apoi spre perforatoare. Aci se face găurirea țaglei la cald. Cît ai zice „trei", la capătul celălalt a și căpătat contur viitoarea țeavă. Nici nu și-a pierdut bine culoarea și trece apoi la agregatul „Duo" la netezit și calibrat. Urcînd pe paturile de răcire, ea se rostogolește ușor. La capătul acestui mecanism, cînd s-a strîns un anumit număr de țevi, macaraua le preia într-o legătură bine îmbinată. Mai are apoi loc încă o operație, mai puțin dificilă: retezarea mecanică.*

*După aceasta, e rîndul strungarilor să intre în acțiune. La puternicele mașini produse de fabrica „Sergo Ordjonichidze" din U.R.S.S. ei supraveghează filetarea automată a țevilor. Ultima toaletă, bituminarea — și produsele de la „Republica" pot lua apoi drumul schelelor petrolifere din patria noastră.*

*Cu zecile, cu sutele se numără muncitorii de nădejde ai acestui harnic colectiv de muncă. Ai vrea să cunoști cît mai mulți dintre ei. Te simți atras către laminor, agregatul de bază al uzinei. Știi doar că de aici încep să-și facă drum în viață țevile de la „Republica". Privești atent. Aici un cîrligar, dincolo un stopar. Mai jos, la perforator, întîlnești chipul unui tînăr bine legat, de statură potrivită, cu ochii verzi și părul cînepiu. Reții pe dată îndemînarea cu care lucrează, siguranța în mișcări. Nici un gest nu-i de prisos. Deodată încrucișează brațele, agitîndu-le deasupra capului.*

*— A rămas o țeavă pe dornștangă!*

*Aceasta e semnificația intervenției tînărului.*

*Și sunetele cunoscute ale sirenei de la cabina de comandă dau semnalul convențional stabilit.*

*Tîrziu, cînd laminoriștii din schimbul următor vin să preia agregatul, Dobre Tudor, căci el e tînărul muncitor, zăbovește încă un timp în jurul mecanismelor. Cîte necazuri n-a avut de dimineață! Îi vestește pe tovarășii săi, ca să știe cum să se descurce. Într-un tîrziu, cînd s-a convins că brigadierii din schimbul următor, condus de maistrul Ion Pătrașcu, nu se vor lăsa copleșiți de greutăți, Dobre Tudor pornește agale. La organizația de bază P.M.R. a secției au început să sosească cei convocați încă în timpul pauzei de la ora 10. A venit Neagu Terioiu, tehnicianul laminorului, și maistrul Toma Moldoveanu. Știau și ei despre necazurile laminoriștilor.*

*S-a luat legătura cu turnătoria uzinelor „23 August", care confecționează „linialele", în atelierul ferăstraie, s-a făcut ordine, s-a îmbunătățit controlul la reglarea mașinilor și la calitatea sculelor, s-a trecut la o mai bună încălzire a materialelor.*

*Utemistul Dobre Tudor — laminorist fruntaș la locul de producție — a urmărit neobosit realizarea tuturor punctelor și mai cu seamă a celor propuse de el.*

*Și munca s-a îmbunătățit din ce în ce mai mult. Pe graficul de producție care se găsește în secție, săgețile au prins a urca tot mai sus. S-a îmbunătățit de asemenea în mod simțitor și calitatea țevilor. Numai brigada condusă de maistrul Ion Pătrașcu, laureat al Premiului de Stat — din care face parte și Dobre Tudor — a dat în luna februarie a anului 1956 cu 3,1 la sută mai multe țevi, iar în prima decadă a lui martie s-a aflat în fruntea celorlalte brigăzi care deservesc laminorul. Tînărul cu ochi verzi, cu părul cînepiu și statura potrivită, utemistul de la perforatorul laminorului a adus o contribuție de seamă la obținerea acestui rezultat.*

*Dar el este nu numai un bun element la locul de muncă. Energia caracteristică anilor săi o canalizează în activități multilaterale, citește cu pasiune, merge la spectacole, învață, și pe deasupra, tînărul laminorist e îndrăgostit de sport. Sportul său favorit e rugbiul; el face parte din echipa întîia a uzinei, care activează în categoria B. Pentru meritele sale pe acest tărîm, a fost selecționat în lotul republican, mai întîi în cel de juniori, iar apoi în cel de seniori.*

*Pe meleagurile oltene, unde abia de puțin timp s-au ridicat primele așezări ale schelelor petrolifere, va fi sosit zilele acestea un transport așteptat. Sondorilor care scurmă neobosiți fundurile pămîntului, această încărcătură le e necesară ca aerul și apa. Țevile primite înainte de termen le creează posibilitatea de a scoate mai mult țiței, de a-și depăși astfel sarcinile.*

*Pentru ca asemenea utilaj petrolifer să fie livrat mai devreme, laminoriștii de la uzinele „Republica" au muncit cu sîrg. La obținerea succeselor lor a adus o contribuție de preț și utemistul Dobre Tudor.*

Corespondent
**EMILIAN GEORGESCU**



Maestrul Mihail Sadoveanu rostind cuvîntul de deschidere.

### Delegația femeilor sovietice a părăsit Capitala

Marți au părăsit Capitala, înapoindu-se în patrie, A. G. Tukanova, L. T. Kosmodemianskaia și S. S. Ghilevskaia, membrele delegației de femei din U.R.S.S. care a participat la invitația Comitetului Femeilor Democrate din R.P.R. și a Consiliului General A.R.L.U.S. la manifestările prilejuite de sărbătorirea zilei de 8 Martie.

Membrele delegației au fost conduse la aeroportul Băneasa de tovarășii: Stela Enescu Ghizela Vass, Aneta Marinescu, Ofelia Manole, Liuba Chișinevschi, Octav Livezeanu, Anton Vlădoiu, Tiberiu Torok, dr. Florica Vasilescu, Sanda Ranghet, Elisabeta Ploscaru, Cornelia Mateescu, membre ale Comitetului Femeilor Democrate din R.P.R., membri ai Consiliului General A.R.L.U.S.

Au fost de față A. A. Episev, ambasadorul Uniunii Sovietice la București și membri ai ambasadei.

(Agerpres)

# Raport asupra creaţiei tinerilor scriitori

## (în perioada 1950—1956)

### prezentat de tov. Mihu Dragomir la cea de a doua consfătuire pe ţară a tinerilor scriitori

**(Text prescurtat)**



**Tov. Mihu Dragomir prezentîndu-şi raportul**

Tovarăşi,

Consfătuirea noastră are loc la cinci ani de la prima consfătuire a tinerilor scriitori. De atunci, literatura a făcut progrese însemnate, urmînd, în linii largi, dezvoltarea impetuoasă a construcţiei socialiste în R.P.R. Aşa cum se constată în Raportul de activitate al C.C. al P.M.R. la Congresul al II-lea al Partidului: **„Scriitorii şi artiştii noştri continuă tradiţiile literaturii şi artei înaintate a trecutului, tradiţiile clasicilor literaturii şi artei noastre. Ei se străduiesc în marea lor majoritate, să reflecte în operele lor realitatea noastră şi să contribuie activ la opera de educare a oamenilor muncii în spiritul socialismului".**

Este de ajuns să comparăm consfătuirea din august 1950 cu aceea de astăzi, pentru a pune în evidenţă creşterea calitativă şi cantitativă a forţelor tinere care se manifestă în scris. Mulţi dintre cei care atunci erau la primii paşi, s-au afirmat între timp cu prisosinţă, începînd să-şi contureze personalităţile artistice. Unii dintre ei, ca Al. Andriţoiu, Dumitru Mircea, Francisc Munteanu sau Şt. Iureş, au primit înalta distincţie a Premiului de Stat, iar alţii, ca Titus Popovici, Ion Brad, Aurel Rău, Remus Luca, Ana Novac, Octav Pancu-Iaşi, Gica Iuteş ş.a., au făcut din plin dovada talentului lor, devenind apreciaţi de mase largi de cititori. In răstimp s-a ridicat un nou detaşament, încă şi mai numeros, ale căror lucrări trezesc cele mai îndreptăţite speranţe.

Cui oare datorăm aceste succese? Se putea oare vorbi în trecut despre o mişcare literară de o asemenea amploare legată strîns de viaţa poporului? Fără îndoială că nu. Revoluţia socialistă, iniţiată, organizată şi condusă de partidul clasei muncitoare, include, ca una dintre componentele de bază, revoluţia culturală. Descătuşînd poporul muncitor din lanţurile asupririi, clasa muncitoare, condusă de Partid, îl descătuşează şi din lanţurile neştiinţei.

Evidenţiind condiţiile tot mai bune de muncă şi de trai pe care partidul le-a creat scriitorilor, ceea ce a dat un mare avînt dezvoltării frontului literar, ridicării de noi şi noi talente, punînd în lumină puternica unitate a diferitelor generaţii de scriitori care-şi dau mîna pentru a duce spre noi culmi literatura patriei noastre, raportorul a arătat că actuala consfătuire reprezintă o importantă verificare de forţe înaintea Congresului scriitorilor care va avea loc în curînd.

Raportul a trecut apoi în revistă principalele succese obţinute în diferite domenii ale literaturii. Referindu-se la tinerii poeţi, raportorul a citat numele unora dintre cei mai talentaţi făuritori de versuri din tînăra generaţie ca: Aurel Rău, Ion Brad, Tiberiu Utan, Aurel Gurghianu, Rusalin Mureşan, Konyadi Sandor, Florin Mugur, Violeta Zamfirescu, Toma George Maiorescu, Victor Felea, Ion Petrache, Ion Meiţoiu, Aurora Cornu, N. Dumbravă şi alţii. Acestora li se adaugă tineri care sînt încă în aşteptarea primului lor volum, dar care s-au făcut deja cunoscuţi printr-o susţinută colaborare în presa noastră, cum sînt: N. Labiş, Ion Horea, Leonida Neamţu, Gh. Tomozei, Emilia Căldăraru, Doina Sălăjan, Paskandi Geza, Bodor Pal, N. Stoian, C. Scripcă, Valeria Boiculesii, Valeriu Gorunescu, Ion Gheorghe, H. Aramă şi alţii.

In sfîrşit, există poeţii celui mai tînăr contingent, cei care abia au trecut pragul debutului, cei care solicită toată atenţia noastră: M. Negulescu, Mihaela Monoranu, Ana Şoit, Radu Rupea, Aurel Storin, Letiţia Roşulescu, Ioana Andrei, Petre Ghelmez şi mulţi alţii.

O trăsătură pozitivă, majoră, caracteristică în linii mari tuturor poeţilor tineri este categorica lor orientare spre actualitate, spre temele cele mai arzătoare ale vremii noastre. Crescuţi şi educaţi de partid şi de organizaţia revoluţionară de tineret, tinerii poeţi se avîntă cu tot elanul lor spre cuprinderea şi zugrăvirea realităţii noi. Se dezvoltă o poezie militantă, combativă, curajoasă.

Analizînd problemele de creaţie ale unor tineri poeţi în lumina străduinţei de a-şi găsi şi promova o personalitate artistică distinctă, raportorul a arătat apoi unele aspecte care frînează dezvoltarea tinerei poezii:

Unele derivă din lipsurile generale ale literaturii noastre, altele sînt proprii tinerilor poeţi. Multe dintre ele îşi au rădăcina mai ales în necunoaşterea vieţii şi în lipsa de experienţă. Este normal ca un tînăr să cunoască mai puţin. Dar tocmai de aceea trebuie, credem, să se zbată din răsputeri pentru a cunoaşte cît mai mult, pentru a simţi din plin dogoarea binefăcătoare a vieţii. Viaţa este o luptă necurmată. Numai necunoscînd-o poţi crede că există pajişti atemporale, în care totul e bine şi frumos, o frumuseţe definitivă, fără viitor.

Această înfăţişare trandafirie se întîlneşte deseori la tinerii poeţi.

Idilismul, ca una dintre formele cele mai ascunse ale ideologiei burgheze, vrea să facă abstracţie de lupta de clasă, de existenţa vechiului. Uneori el se înfrăţeşte cu simbolismul obscur, vag, încercînd, chipurile, să se salveze. In aceste cazuri poezia se încarcă de imagini ceţoase care ar dori să reprezinte idei înaintate.

Inrudit, ca fenomen negativ, este ceea ce s-a numit în critica noastră „botanism". Acest curent a avut, din fericire, o viaţă scurtă, întrucît a fost descoperit şi combătut la scurtă vreme de la naştere.

★

Un succes de seamă, dobîndit de tinerii scriitori în perioada dintre prima şi a doua consfătuire pe ţară, este apariţia şi afirmarea unor noi prozatori de valoare: Titus Popovici, Francisc Munteanu, Eugen Mandric, Al. Ivan Ghilea, Mircea Zaciu, Ştefan Luca, Nicuţă Tănase, Radu Cosaşu, Huszar Sandor, Aurel Martin Bologa, George Sidorovici, Haralamb Zincă, Domokos Geza, Silviu Podină, Ioan Grigorescu, Tita Chiper, Victor Vîntu, Ion Băieşu, Camil Baciu, Szabo Gyula, Fodor Sandor, Penek Zoltan, Sanda Ghinea Prisăcaru, Dionisie Şincan, Simion Pop, Adrian Cernescu, Petre Surupăceanu, Tamara Pînzaru, Florin Petrescu, Pavel Aioanei, Vasile Albu, Ion Grecea, Teodor Mazilu, Ion Lăncrănjan şi alţii.

Mulţi dintre aceştia încă nu publicaseră nimic înainte de prima consfătuire, sau se aflau abia la debut. Intre aceştia trebuiesc arătaţi în primul rînd Titus Popovici, cu romanul său „Străinul", Francisc Munteanu cu nuvelele „Lenţa", şi „Ciocîrlia" şi cu romanul „In oraşul de pe Mureş", apoi Eugen Mandric, autorul volumului de reportaje „Bătînd drumurile ţării"; Mircea Zaciu din Cluj, care a publicat nuvele, fragmente din romanul „Şobolanii" şi un interesant scenariu de film; Ştefan Luca, autor de schiţe satirice; Alecu Ivan Ghilea, nuvelist şi reporter, care a terminat de curînd un roman etc.

După ce a analizat pe scurt creaţiile lui Titus Popovici, Francisc Munteanu, Eugen Mandric şi alţii, raportorul a spus:

Vrem să scoatem, însă, în evidenţă, faptul deosebit de important că toţi, sau aproape toţi, acordă o mare atenţie aşa numitului „gen scurt" — schiţa şi portretul. Frate bun cu acestea este şi reportajul.

Ne referim la reportajul cu un evident caracter literar, care surprinde cu vigoare şi talent impresionantele şi semnificativele înfăţişări ale vieţii.

Tocmai pentru că munca de reporter îi dă tînărului scriitor atît de largi şi de imediate posibilităţi de investigaţie în contemporaneitate, sîntem datori să punem în discuţie unele scăderi şi pericole care se vădesc în foarte multe reportaje unde viaţa apare numai în culori luminoase, ferită de contradicţii, de luptă între vechi şi nou, străină de duşmani vicleni.

Conducerile unor ziare şi reviste publică şi încurajează în paginile lor reportaje uscate, seci. In general, în viaţa literară şi ziaristică nu există o întrecere pentru cel mai bun reportaj.

După ce a combătut tendinţa unor tineri prozatori de a evidenţia cu orice preţ cazuri ciudate, rare raportorul a spus:

Folosind din plin minunata şcoală a schiţei, portretului, reportajului, tinerii prozatori trebuie să privească mereu mai larg, ţintind la zugrăvirea cît mai autentică a bogatei noastre realităţi.

★

Să trecem la sectorul dramaturgiei, în care tinerii scriitori s-au afirmat de asemenea deşi nu cu intensitatea din alte sectoare.

Tinerii dramaturgi atacă, în majoritatea cazurilor, genul scurt, adică piesa într-un act, şi mai rar piesa mare, în mai multe acte, sortită să umple un spectacol întreg.

Un tînăr scriitor care a izbutit să vadă lumina rampei şi a tiparului cu două piese aproape în acelaşi timp, e Ana Novac. „Preludiu" şi apoi „Familia Kovacs" au fost primite cu căldură, cu dragoste de publicul şi de presa noastră.

Analizînd sumar şi unele piese ale altor tineri scriitori ca „Boeri şi ţărani" de Al. Sever, „Trestiile de aur" de Mioara Cremene, „Flori de vişin" de Maria Zoe Ionescu şi Adrian Cernescu şi altele, raportorul a subliniat printre altele foloasele pe care le aduce scrierea de piese într-un act pentru cîştigarea experienţei dramatice de către tinerii scriitori.

Ca un aport preţios adus de tinerii scriitori, trebuie citată şi orientarea unora către dramaturgia cinematografică, gen nou şi plin de dificultăţi. Succesul obţinut de filmul „Alarmă în munţi" se datoreşte, desigur, în mare măsură, scenariului literar scris de Petre Luscalov. Recent a fost prezentat filmul „Nufărul roşu", primul nostru film tehnicolor, cu scenariul scris de Paul Anghel. De asemenea, s-au afirmat ca scenarişti pentru comedii de scurt metraj Nicuţă Tănase şi Silviu Georgescu.

★

Un alt sector în care s-au obţinut succese frumoase este literatura pentru copii şi tineret.

In afară de preţioasele daruri aduse literaturii noastre actuale pentru copii, de fruntaşi ai frontului nostru literar, avem astăzi o serie de cărţi cunoscute ca: Nufărul Roşu de P. Luscalov, Marea Bătălie de la Iazul Mic de O. Pancu-Iaşi, Inimoşii de Gica Iuteş, Serile lui Moş Nichifor de Cezar Drăgoi şi altele, care merită toată atenţia şi împărtăşesc pe deplin încrederea că mult căutatul „condur" al cenuşăresei, cum a fost numită în trecut literatura pentru copii — a fost găsit.

A atras atenţia pentru creaţia din ultima vreme în proza pentru copii şi tineret povestirea „Zile de iulie" a lui Ştefan Luca.

Ultimele povestiri şi schiţe ale lui Octav Pancu-Iaşi sînt scrise nu numai cu o vioaie pană de umorist, dar reprezintă şi un pas înainte în înţelegerea acelor aspecte specifice literaturii pentru copii.

Raportorul a mai amintit scrierile pentru copii ale lui Sonia Larian, Mircea Sîntimbreanu, Mihail Stoian etc.

Referindu-se la problemele liricii în literatura pentru copii raportorul a spus apoi:

Lucrurile ar sta mult mai bine dacă cele două arme ale poeziei pentru copii, lirica şi fantezia, ar sluji mai mult descrierii realităţii contemporane, a relaţiilor de la noi, a copiilor noştri. Fantezia nu a împiedicat-o pe Gica Iuteş să scrie „Praştia năzdrăvană", o carte actuală pe o temă importantă, ci a ajutat-o în realizarea ei. Dacă tot ce au mai bun tinerii scriitori ar fi îndreptat spre realizarea, şi în scrisul lor pentru copii, a portretului patriei noastre în toate culorile ei, ce epopee plină de înţelepciune şi de frumos s-ar crea! Această epopee trebuie scrisă şi se scrie, dar prea încet şi cu încă prea puţin aport din partea tineretului.

Printre problemele deosebit de importante ale acestui sector al literaturii noastre trebuie amintită literatura fantastico-ştiinţifică şi de aventuri. Incercările tovarăşilor I. M. Ştefan şi Radu Nor sînt încă departe de literatura propriu zisă, iar colecţia editată de revista „Ştiinţă şi tehnică" pune în circulaţie multe lucrări dubioase.

★

A crescut simţitor în ultima vreme şi calitatea articolelor de critică literară scrise de tineri. Sporeşte şi exigenţa autorilor şi a redactorilor. Sînt din ce în ce mai rare articolele şablonarde, anemice; apar tot mai puţine articole contabiliceşti, şi mai numeroase acelea în care se încearcă surprinderea esenţialului în opera literară, analizarea cu pricepere a specificului artistic.

Evidenţiind realizările în acest domeniu ale unor tineri critici ca: Dumitru Micu, S. Damian, Lucian Raicu, B. Elvin, Aurel Martin, Al. Oprea, Georgeta Horodincă şi contribuţia unor tineri la dezvoltarea istoriei literare raportorul a spus în continuare:

Există indicii sigure de formarea unor personalităţi distincte în rîndul tinerilor critici.

In lucrările citate pînă acum (şi lista putea fi mult mărită!) s-a dat dovadă de prezenţa spiritului de partid, de judecarea operei literare în funcţie de nevoile construcţiei socialiste şi tocmai în aceasta constă şi chezăşia valorii lor instructive şi educative. Tinerii critici au înţeles de cele mai multe ori că literatura e o chestiune politică.

Raportorul a scos la iveală apoi unele lipsuri în ceea ce priveşte activitatea tinerilor critici literari.

In paginile ziarelor şi revistelor noastre se mai găsesc încă articole de critică în care întîlnim o rupere a conţinutului de idei de ceea ce se cheamă forma artistică a operei literare, considerîndu-se că imaginea artistică ar fi identică cu esenţa abstractă a proceselor oglindite în literatură. Primejdioase sînt, de asemenea, tentativele estetizante, uşor comparativiste, care neglijează raportul dintre adevărul vieţii şi adevărul artistic şi privesc eroii operei sub aspectul lor de caractere doar morale şi mai puţin sociale.

Ar fi greşit să nu se vadă că asemenea tendinţe negative se datoresc influenţei ideologiei burgheze faţă de care tinerii critici n-au dovedit întotdeauna o suficientă combativitate.

In presa noastră nu numai că apar foarte rar articole care să combată estetica burgheză sau rămăşiţele ei manifestate încă în unele din materialele periodicelor, criticilor şi istoricilor noştri literari, dar văd lumina tiparului şi articole confuze, vulgarizatoare, care se adapă în fond, din orientarea neştiinţifică a vechii critici.

Unul dintre aspectele cele mai neplăcute în scrisul unora dintre tinerii critici, este acela cînd nu se mai utilizează condeiul sau stiloul, ci cădelniţa. Sărind peste marginile bunului simţ, unii tămîiază autori mari sau mici, utilizînd o gamă infinită de superlative.

Legată de problema atitudinii este şi problema curajului. E firesc ca tinerii să dea dovadă, în primul rînd, de îndrăzneală, fugind de locuri comune, scheme, şabloane, luptînd pentru nou. Curajul nu e însă un scop în sine. E nevoie de curajul pus în slujba unei cauze majore, curajul de a lua atitudine fermă faţă de problemele esenţiale ale actualităţii, de a afirma păreri, convingeri temeinice.

Din păcate însă, de multe ori unii critici sînt descurajaţi şi aduşi „la ordine" prin metode incompatibile cu noul climat al vieţii noastre literare.

In continuare raportorul a vorbit despre succesele obţinute de tinerii scriitori din rîndurile minorităţilor naţionale, citind numele lui: Szabo Gyula, Fodor Sandor, Hornyak Iosef, Panek Zoltan, Huszar Sandor, Bajor A., Kanyadi Sandor, Janki Bela, Szekely Ianos, Bodor Pal, Paskandi Gheza, Gálfalvy Zoltan, Szöcs Istvan, Kilyen Ianos, Erich Pfaff, Paul Schuster, Hedi Ravzer, Hans Bergel, Iosef Werner etc.

Analizînd apoi felul cum a evoluat revista „Tînărul scriitor" ca o revistă menită în primul rînd a se preocupa de promovarea tinerelor talente, raportorul a spus:

Astăzi revista se străduie să adune în jurul ei, în primul rînd, scriitorii cei mai talentaţi din generaţia tînără, cît şi scriitorii din toate generaţiile, de la Ana Şoit şi Titus Popovici pînă la Tudor Arghezi, Al. Cazaban, N. Dunăreanu, Mihai Beniuc.

Sectorul de critică şi îndrumare a început să se îmbunătăţească începînd să-şi aducă şi el contribuţia nu numai la îndrumarea tinerei generaţii de scriitori, dar şi la discutarea problemelor celor mai importante legate de fenomenul literar şi istorico-literar, prin publicarea de documente şi studii despre literatura trecutului.

Redacţia nu a reuşit, însă, să stabilească o legătură trainică cu toate cercurile literare din ţară, să publice materiale de îndrumare în acest sens. Nu întotdeauna sînt atacate în articolele de critică problemele esenţiale ce privesc creaţia tinerilor scriitori şi literatura noastră în general. Nu se reuşeşte să se cuprindă dezvoltarea amplă pe care o ia creaţia tînără contemporană.

Strîns legată de activitatea revistei este activitatea Comisiei de îndrumare a tinerilor scriitori, reorganizată în cursul anului trecut. Comisia a fost întărită, cooptîndu-se un mai mare număr de scriitori cu experienţă, care şi-au început activitatea pe baza unui plan de muncă mai cuprinzător, sub îndrumarea directă a secretariatului Uniunii Scriitorilor. Ca obiective principale şi-a fixat măsurile în vederea organizării celei de a doua consfătuiri a tinerilor scriitori şi stimularea activităţii lor creatoare.

★

Raportorul a discutat apoi activitatea de stimulare a tinerilor de către redacţiile ziarelor locale şi centrale şi ale editurilor.

In ceea ce priveşte editurile acestea publică un număr destul de mic de tineri scriitori. Putem spune că editurile sînt lipsite de iniţiativă şi curaj în promovarea a cît mai numeroşi tineri scriitori talentaţi. Practica unor reviste centrale a fost preluată se pare, şi de editurile E.S.P.L.A. şi Tineretului, care tergiversează cu anii rezolvarea unor lucrări primite de la tinerii scriitori, le resping din lipsă de curaj sau din incompetenţă, iar unele se pierd. Editura Tineretului, pînă în prezent nu a reuşit să tipărească Almanahul pe 1955 ceea ce denotă o slabă preocupare şi grijă faţă de tinerii scriitori.

Raportorul s-a referit în continuare la activitatea cercurilor şi cenaclurilor literare.

Acolo unde forurile locale acordă atenţia cuvenită şi asigură o conducere sănătoasă, discuţiile din cercurile literare se duc la un înalt nivel, lucrările se îmbunătăţesc în urma criticilor, astfel că din aceasta cîştigă atît autorul, cît şi publicaţia respectivă. Printre cercurile care au o activitate rodnică, putem aminti: I. Păun Pincio, D. Th. Neculuţă, Cercul Tineretului — din Bucureşti, cercul „16 iunie 1916" — din Galaţi, cercurile din Craiova, Bacău, Buzău, Oraşul Stalin şi Brăila.

Cercurile literare nu încearcă totdeauna să depisteze elemente tinere din diferite întreprinderi şi şcoli, nu ştiu să atragă profesori şi o seamă de scriitori mai vîrstnici care cu experienţa lor să poată aduce un aport preţios în cadrul activităţii cercului, nu duc o muncă susţinută pentru ridicarea nivelului cultural, de orientare, a tinerilor începători spre problemele mari, contemporane.

★

Spuneam, la începutul raportului, că trebuie să punem în centrul discuţiilor noastre, problemele cele mai importante ale creaţiei, şi anume: zugrăvirea vieţii noastre noi şi lupta pentru un cît mai înalt nivel artistic. Tînărul scriitor se prezintă la poarta literaturii înarmat cu talentul, dorinţa de a crea opere care să ajute la construirea socialismului şi cu un foarte modest bagaj de experienţă de viaţă şi artistică. Cunoaşterea vieţii se impune, deci, cu cea mai mare acuitate.

Insistînd asupra necesităţii ca tinerii scriitori să studieze şi să aprofundeze marxism-leninismul raportorul a spus:

Insuşirea ştiinţei marxist-leniniste este strîns legată de însuşirea valorilor literaturii clasice, romîneşti şi universale, de însuşirea datelor importante ale ştiinţei contemporane. Unii tineri scriitori citesc întristător de puţin şi pe apucate, şi în loc să se ruşineze de incultura lor, o consideră drept o calitate. Iată încă o rămăşiţă a proletcultismului pe care trebuie s-o combatem din răsputeri.

O problemă de cea mai mare importanţă este problema limbii.

Este de mult cunoscut faptul că principalul element al operei literare este limba. Insuşirea temeinică a vocabularului, cunoaşterea expresiilor, rima, locuţiunile populare, cunoaşterea tuturor resorturilor morfologice şi sintactice sînt sarcini permanente ale tinerilor scriitori. Işi face iluzii deşarte cel care mai crede că este suficient să cunoşti ortografia şi gramatica elementară pentru a deveni scriitor. Unii poeţi tineri n-au reflectat, însă, asupra acestui adevăr. Ei scriu din goana condeiului, trîntind cuvintele, cum se spune, cu furca.

Alteori, încercînd să fie gravi, de o gravitate fabricată pe moment, unii tineri poeţi cad într-un simplism de idei şi de exprimare mai mult decît dăunător.

Munca asiduă pentru stăpînirea limbii este un element de bază al măiestriei artistice şi o datorie a tinerilor scriitori. Să studiem cu seriozitate şi pasiune limba vorbită de popor, să studiem limba marilor noştri clasici, Eminescu, Creangă, Caragiale, Coşbuc, Sadoveanu!

★

Trăim într-o epocă, tovarăşi, cînd talentul nu mai este sortit să cerşească înţelegere. Climatul construcţiei socialiste asigură tinerilor o dezvoltare firească, condiţii optime, înţelegere deplină. Să ne gîndim la cei care şi-au dăruit viaţa pentru cauza literaturii adevărate, în vremea cînd domnea „orînduirea cea crudă şi nedreaptă".

Eliberîndu-se pe sine, clasa muncitoare a eliberat întreg poporul, ne-a eliberat şi pe noi, scriitorii! Pe ea s-o cîntăm această eroică clasă muncitoare, care duce pe umerii ei destinul fericit al omenirii! Să-i cîntăm pe cei mai buni fii ai ei, pe comunişti, oamenii care iau cerul cu asalt! Inlături cu teribilismul găunos, cu suficienţa, cu înfumurarea, cu spiritul de grup! Să promovăm munca, eroismul, efortul creator neîntrerupt. Eminescu a publicat doar un volum de versuri, dar operele lui complecte, adunate din manuscrise, ar cere peste 15 volume masive, însumînd mii şi mii de pagini. Să nu fim niciodată mulţumiţi de noi, să scriem mereu mai bine, mereu mai aproape de oamenii cei mulţi! Voi sînteţi cei care mîine veţi răspunde în faţa poporului şi a istoriei de soarta literaturii romîne. Fiţi demni de viitorul pe care patria vi-l făureşte! Ascultaţi cuvintele lui Lenin: Invăţaţi, învăţaţi, învăţaţi!

Inainte, spre triumful realismului socialist în literatura noastră!

Trăiască părintele iubit al tineretului, sfetnicul înţelept al poeţilor şi artiştilor, constructorul frumuseţii şi al fericirii poporului romîn, — Partidul Muncitoresc Romîn!

Trăiască scumpa noastră patrie Republica Populară Romînă!

Trăiască tinereţea!



# Vă chemăm alături de noi

## Ecou la scrisoarea colectiviştilor din comuna Bucu

Se lasă seara. Prin văioage şi unghere dosnice, umbrele alungă cele din urmă pînze de lumină ale zilei. Ici una, dincolo alta, apoi mai multe deodată, ferestrele satului se luminează. In unele case ard lămpi de gaz, în altele becuri; sfatul popular se străduieşte să electrifice cît mai curînd întreaga comună.

După truda zilei, oamenii se strîng în odăi, la căldură. Afară-i încă ger, sîrmele de telefon şi pomii sînt încărcaţi de promoroacă. Ca străin care vii aici pentru prima oară, aştepţi ca o dată cu liniştea nopţii tot satul să adoarmă. Dar pe uliţe se mişcă umbre grăbite, care se opresc în poarta unei case. Gazda iese în uşa tindei şi pofteşte musafirii înăuntru. Ei sînt obişnuiţii casei; adesea se întîlnesc seara în cercul de citit din care fac parte.

In comuna Şoldanu din apropierea Olteniţei, pe fiecare stradă sînt cîte două case de citit. Vecinii se adună aici ca să afle din cărţi şi din ziare ce se mai petrece prin lume şi prin ţară. De activitatea multor cercuri de citit răspund tinerii din comună. Pe unii din ei, utemişti destoinici, i-a recomandat organizaţia de bază U.T.M. ca responsabili de cerc.

Am amintit despre aceste case de citit, pentrucă şi discuţiile purtate aici au făcut parte din munca de atragere a ţăranilor muncitori din comună pe drumul agriculturii socialiste. Dar s-o luăm pe îndelete ca să înţelegem mai bine fiecare parte din munca organizată de comuniştii din comună şi susţinută de tineri.

Din 1951 şi pînă acum cîtva timp în comuna Şoldanu au luat fiinţă o gospodărie colectivă şi trei întovărăşiri agricole. Totuşi, mai rămăseseră mulţi ţărani muncitori care stăteau în cumpănă. Indoiala se spărgea ici, colo şi la întovărăşirile vechi veneau cereri noi; munca de agitaţie dădea roade. Era totuşi nevoie ca ea să fie inviorată şi sectorul socialist să se dezvolte într-un ritm mai viu; posibilităţi existau.

După Congresul al II-lea al partidului, la îndemnul comuniştilor, s-au întărit formele de muncă ce dăduseră roade pînă atunci — muncă de lămurire dusă de la om la om, brigăzi artistice de agitaţie etc. — şi s-au introdus altele noi.

Şi acum iată de ce am pomenit de casele de citit. Aici problemele se dezbăteau mai în voie, cu întrebări „cu miez", cu răspunsuri exemplificate imediat cu ajutorul cărţilor sau ziarelor, cu creionul pe hîrtie.

Intr-o seară, utemistul Marin Muşat, secretarul organizaţiei de bază U.T.M. din sat, a intrat la un cerc unde era responsabil unul dintre tineri — Aristiţa Drăghici sau altcineva, nu mai ţine minte cine. In casă, cald şi miros de pîine proaspătă. Pe scaune, pe laviţă, tineri şi vîrstnici stau la sfat. Cînd a intrat el, tocmai se discutau unele capitole din statutul model al întovărăşirii agricole. A întrebat cineva despre avantajele muncii cu tractorul pe tarlale întinse, sau i s-a părut? N-are importanţă, şi aşa şi aşa tot e timpul prielnic să intervină cu exemple.

— De ce-i mai bună treaba făcută cu tractorul? Avem dovada aici, în ochii noştri. Cît au scos colectiviştii la hectar? Aproape 2500 kg. de grîu şi vreo 3000 kg. porumb. Plusul faţă de individuali depăşeşte două sute de kilograme la hectar şi chiar mai mult. Păi tot una-i? Şi-apoi şi întovărăşiţii au scos aproape cît colectiviştii. Uitaţi-vă numai pe panourile în care sînt comparate rezultatele, staţi apoi de vorbă cu cei care sînt scrişi acolo şi convingeţi-vă de adevărul spuselor mele.

S-au discutat în seara aceea multe probleme legate de avantajele muncii în întovărăşire. Tîrziu oamenii s-au împrăştiat pe la casele lor. In cugetul multora îşi croia drum o speranţă ca o rază de lumină şi o hotărîre încolţea, timidă la început.

— Trebuie s-o luminez şi pe nevastă-mea...

— Trebuie să-l lămuresc pe tata...

In altă zi, la chemarea organizaţiei de bază U.T.M., agitatorii utemişti au pornit din casă în casă, pe la cunoscuţi, pe la prieteni, pe la vecini. Andrei Vasile, Domnica Iordan, Maria Topală şi alţi agitatori, ai căror părinţi făcuseră mai de vreme primul pas spre bunăstare, îi chemau alături de el pe cei ce mai şovăiau încă...

Maria Topală şi-a început munca de agitaţie prin lămurirea părinţilor săi. Era convinsă că victoria aceasta a ei va sta la temelia muncii pe care o va desfăşura în mijlocul celorlalţi ţărani muncitori. Ştia că adesea pe teren i se va pune întrebarea:

— Dar taică-tău s-a înscris?

Au urmat apoi alte exemple. Din familia utemistului Petre Mihală, doi fraţi erau înscrişi în gospodăria colectivă şi unul în întovărăşire. Au stat deoparte pînă acum cîtva timp doar taică-său şi un frate — Costică.

Frate-său s-a convins curînd şi s-a înscris în întovărăşire, dar bătrînul parcă era pironit de cele două hectare de pe coastă care nu-i aduceau mare belşug în casă. Petre i-a arătat cu răbdare că-i numai spre binele lui dacă intră în întovărăşire: dă cote mai puţine, plăteşte impozit mai mic şi apoi nu trebuie să se mai spetească la arat şi însămînţat din zori şi pînă în noapte. Muncile acestea vor fi executate cu tractorul. La scurtă vreme după aceea, Cristea Mihală a făcut cerere de înscriere.

Mult de luptat — chiar cu inima lui — a avut utemistul Marin Constantin. Mama lui, femeie în vîrstă, nu vroia nici în ruptul capului să se înscrie în întovărăşire. I-a vorbit, i-a făcut socoteli pe hîrtie, dar n-a reuşit. Atunci s-a gîndit să procedeze altfel:

— Mamă, eu vreau să intru în întovărăşire. Dacă dumneata nu te-ai hotărît încă şi vrei să mai aştepţi, te-aş ruga să-mi dai voie să iau pămîntul ce mi se cuvine de la tata şi să mă înscriu cu el. Sînt convins că în curînd mă vei urma şi dumneata.

Şi utemistul Marin Constantin a intrat în întovărăşire. Din cînd în cînd o mai îndeamnă pe maică-sa să se înscrie şi ea. Poate că n-o să-l înţeleagă deocamdată, dar el e sigur că în curînd, cînd va culege primele roade ale muncii în comun şi le va compara cu ale maică-si, îi va dovedi negru pe alb că pasul lui a fost bun şi atunci va veni şi ea alături de el, alături de ei, de familia mare a întovărăşiţilor...

Era pe la prînzul mare, într-o sîmbătă. La căminul cultural se strîngeau, unul cîte unul, tinerii din comună utemişti şi neutemişti; îi invita organizaţia de bază U.T.M. la o adunare generală deschisă.

S-a citit din ziarul „Steagul roşu" scrisoarea colectiviştilor din comuna Bucu adresată ţăranilor cu gospodărie individuală din comună: „Vă chemăm alături de noi".

După citirea scrisorii au pornit propunerile:

— Mîine au loc întîlniri ale alegătorilor cu candidaţii — a spus utemista Margareta Zaharia. Avem şi noi un candidat al nostru, un utemist, pe tovarăşul Marin Constantin. Să alcătuim o echipă de agitatori care să meargă în circumscripţia lui, la adunare, şi să desfăşoare acolo munca de lămurire pentru atragerea de noi membri în întovărăşirile existente şi în cea nouă, cea de a patra din comună, care a luat fiinţă de curînd. In comuna noastră sînt peste 800 familii. Din acestea doar vreo 40 au mai rămas în afara gospodăriei colective şi întovărăşirilor. Să-i atragem pe toţi alături de noi.

Propunerile au continuat o bună bucată de vreme. A vorbit Victor Tănase, secretarul organizaţiei de bază U.T.M. din gospodăria colectivă, apoi tînărul colectivist Alexandru Măianu şi Marin I. Doneanu — elev în clasa a VII-a elementară:

— Deseară — a spus el — împreună cu colegii mei Marin Ciutacu, Ilie Tudor şi Gheorghe Pîrvu o să facem cîteva lozinci pe care să le afişăm la locurile unde mîine se vor întîlni alegătorii cu candidaţii lor...

★

Indrumaţi de comunişti, utemiştii din comuna Şoldanu continuă munca politică pentru atragerea tuturor ţăranilor muncitori din comună spre gospodăria colectivă şi întovărăşirile existente. Formele de muncă sînt interesante şi variate. Orice prilej prielnic este folosit. La casele de citit se citeşte şi se discută despre superioritatea agriculturii socialiste. Agitatorii merg pe la cei pe care îi mai frămîntă încă îndoielile. Adunările care au avut loc cu ocazia alegerilor de deputaţi în sfaturile populare au constituit un minunat mijloc de agitaţie.

Roadele acestei munci sînt îmbucurătoare. Din cele peste 800 familii din comuna Şoldanu, doar vreo 40 mai trebuie să vină alături de ceilalţi, în gospodăria colectivă şi în cele patru întovărăşiri existente. Pînă acum cîtăva vreme au fost numai trei întovărăşiri, dar din cele peste 140 familii de ţărani muncitori care au păşit pe drumul agriculturii socialiste de la 1 ianuarie anul acesta şi pînă acum, 24 familii au format o nouă întovărăşire — „8 Martie" — şi cereri noi se fac mereu.

**N. SIMIONESCU**

*Noutăţi tehnice*

## Automobil triciclu

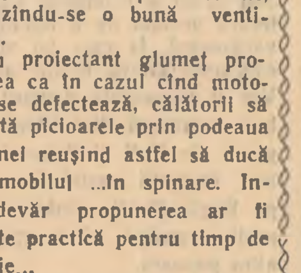
**Pînă de curînd, motocicleta era cel mai ieftin vehicul motorizat. Această ieftinătate era însă în detrimentul comodităţii şi al siguranţei.**

**Tehnica modernă şi-a spus însă cuvîntul şi în acest domeniu. Astăzi se fabrică automobile ieftine şi uşoare, de mici dimensiuni, la un preţ de vînzare şi un consum de combustibil apropiat de cel al motocicletelor.**

**Astfel, vehiculul din figura de mai jos are un motor de 173 cm. c. de 9 C.P., care antrenează roata din spate prin intermediul unei cutii de viteze cu 4 trepte, realizînd o viteză maximă de 78 km. pe oră şi avînd 2 locuri. Consumul de benzină este de 2,4 l. la 100 km., rezervorul conţinînd 12 l. de benzină. Acoperişul este construit din plexiglas. Ferestrele laterale se pot deschide, realizîndu-se o bună ventilaţie.**

**Un proiectant glumeţ propunea ca în cazul cînd motorul se defectează, călătorii să scoată picioarele prin podeaua cabinei reuşind astfel să ducă automobilul ...în spinare. Intr-adevăr propunerea ar fi foarte practică pentru timp de ploaie...**

**A. N.**



# Ce o preocupă pe Magdalena Măru?

Magdalena Măru a fost una dintre fruntaşele clasei, sîrguincioasă, disciplinată şi cu dragoste de carte.

Spun a fost pentru că acum Magda urmează o altă linie, care nu mai corespunde întru totul cerinţelor şcolare. In primul rînd cartea a devenit pentru ea ceva plictisitor, fără un folos. Magda nu mai este eleva care să ia numai 5, iar la un 4 să fie supărată pe sine că nu a putut să dea un răspuns mai bun. Acum Magda se mulţumeşte şi cu nota 3, ba chiar şi cu media 3. Dar nu numai atît: a început să ia şi 2.

Care este cauza pentru care Magda a ajuns aşa?

Toate fetele din clasă spun că sportul a dus-o pe Magdalena pe acest drum, dar eu nu vreau să mă mărginesc numai la această afirmaţie, ci să explic pe îndelete întîmplările şi frămîntările Magdei atît în clasă cît şi în afara şcolii.

Cînd spunem sport ne gîndim la o activitate folositoare, interesantă, atractivă. De altfel, fiecare tînăr trebuie să dorească să practice sportul, să asiste la anumite manifestări sportive. Noi, elevele clasei a IX-a C de la Şcoala medie de 10 ani nr. 15 din Bucureşti, nu ne-am gîndit niciodată că sportul poate fi dăunător. Magdalenei însă sportul îi dăunează. Ei nu-i place să practice vreo ramură sportivă, îi place în schimb să asiste la diferite meciuri. Foarte frumos din partea ei.

In timpul verii Magdei îi plăcea foarte mult să se ducă la meciurile de fotbal. Nu exista vreun meci de la care să lipsească, iar serile şi le petrecea la Teatrul de vară „23 August".

A venit iarna au venit meciurile de volei, handbal, baschet. Nici de aici Magda nu a lipsit niciodată, dar de la şcoală a început să lipsească.

Lucrul acesta le-a dat de gîndit colegelor ei, care au ajuns la concluzia că Magda nu era atrasă de desfăşurarea jocului, ci de jucători, că dorea cu orice chip să fie remarcată de aceştia.

— Magda dragă, eşti tu atît de pasionată după sport încît nu te mai interesează nimic? — a întrebat-o într-o zi una dintre colege.

— Ce vă interesează ce fac?— a răspuns atunci Magdalena...

Şi fetele au continuat să-i arate Magdei că această comportare nu-i va folosi în viaţă, că-i va veni greu la absolvirea şcolii să-şi aleagă un drum dacă ea nu dă atenţia cuvenită învăţăturii.

Zilele s-au scurs foarte repede. Au venit studenţi la practică în şcoala noastră şi Magda a început să aibă purtări nedemne pentru o elevă.

— Fetelor, văd că Magda nu vrea de loc să ne dea ascultare. Trebuie să facem ceva nu putem să o lăsăm aşa — a propus una dintre eleve.

Şi atunci s-a iscat o întreagă discuţie între elevele clasei. Sanda Buculescu era de părere ca Magda să fie lăsată în pace. Altele o contraziceau arătîndu-i că ele nu vor ca toată clasa a IX-a C să fie arătată cu degetul din cauza Magdalenei.

Unele au mers mai departe, accentuînd mai ales pe faptul că Magda vrea să urmeze şi o facultate, să devină inginer. Or, lipsurile pe care le are acum nu pot fi tratate cu uşurinţă şi aceste lipsuri se vor răsfrînge nu numai asupra ei, ci şi a tovarăşilor ei de muncă.

Aşa s-au desfăşurat schimburile de păreri între noi, colegele Magdei. Magdalena Măru era însă departe de noi, mergea nepăsătoare pe drumul ei.

Intr-una din zile era frig afară. Magda n-a venit dimineaţa la şcoală dar după amiază s-a dus la meci tocmai la Giuleşti. A doua zi cînd a venit la şcoală, s-a scuzat că nu a putut să înveţe fiindcă a fost să-şi scoată buletinul.

Fireşte, Magdalena minţea.

Şi de atunci ne tot întrebăm: ce să facem cu Magdalena cum să discutăm cu ea ca să ne înţeleagă?

Am ajuns însă la concluzia că noi nu vom putea face nimic pînă cînd Magdalena nu ne va spune ce vrea, ce o interesează, ce s-a întîmplat cu ea, ce o frămîntă. Dacă ne-ar spune poate am putea s-o ajutăm. Şi ar trebui să aibă încredere în noi, doar sîntem colegele ei.

**DORINA BIGIU**
**elevă la Şcoala medie de 10 ani Nr. 15 fete-Bucureşti**

Azi se deschide Congresul cooperației meșteșugărești

# Mărturii ale muncii harnice

*Vizitînd expoziția bunurilor de larg consum, organizată de Uniunea Centrală a Cooperativelor Meșteșugărești în pavilionul de pe b-dul Magheru, admiri piesele expuse — adevărate creații de artă meșteșugărească.*

*Expoziția cuprinde multe, foarte multe din lucrurile de care omul are nevoie pentru un trai frumos și comod. La primul stand, cooperativa „Tehnometal" din Ploești prezintă o piesă ce stîrnește interesul justificat al vizitatorilor: mașina electrică de spălat rufe cu centrifugă. Pe aproape, un alt tip de mașină asemănătoare se etalează, produs al meșteșugarilor de la „Electrobobinajul". Iată și primele deșteptătoare romînești produse de cooperativa „Precizia" din Arad. Ceasurile sînt cercetate cu interes și bucurie de către vizitatori. Alte obiecte ce pentru prima oară își anunță oficial sosirea pe piața noastră sînt acordeoanele romînești „Timiș" produse de cooperativa din Timișoara și mașinile manuale de calculat realizate de către cooperativele „Metalul" din Orașul Stalin și „Ciocanul" din Tg. Mureș. Aceasta din urmă mai expune două tipuri de mașini de o deosebită importanță și de o execuție perfectă: mașina electrică de găurit și mașina de rabotat. Cooperativa „Metalul" nu se lasă nici ea mai prejos. La același stand prezintă — parcă luîndu-se la întrecere — o mașină universală de rectificat și una de copiat, tip Deckel.*

*Pe culoarul rezervat mobilelor, cooperativele își prezintă cele mai valoroase realizări. Iată camera studio „Bega" produsă de cooperativa „21 Decembrie" din Timișoara. Alături, lemnul lucios, liniile sobre ale mobilei „Stil" produse de „Tîmplarii progresiști" din București atrag privirile admirative ale vizitatorilor și înaripează visurile a doi tineri logodiți ce discută ceva într-un colț. Iată și sufrageria, apoi bucătăria modernă și comodă lucrate de cooperativa „7 Noiembrie" din Timișoara.*

*La un capăt al culoarului, un scuar însorit de luminile becurilor de 100 wolți ne dezvăluie un adevărat paradis al păpușilor. Ele sînt lucrate de către cooperativa „Muncă și Artă" din București, iar cooperativele care le-au îmbrăcat sînt: „Sîrguința", „Arta populară" și altele.*

*Dar cîte nu se găsesc în această expoziție! De la sitele și pantofii din sfoară împletită și pînă la aparatele de înaltă precizie realizate de colectivul de la „Radio-Progres" aproape toate bunurile de interes general sînt prezente aici, rostind parcă, înaintea Congresului cooperației meșteșugărești, un convingător cuvînt de deschidere. Iar dacă tot ceea ce este cuprins în pavilioanele expoziției nu încape — nici măcar enunțîndu-le — într-un articol, cu atît mai puțin despre cei care le-au realizat, despre munca și strădulințele lor, nu vor ajunge mii de cuvinte.*

G. PETRE

**Astăzi se deschide Congresul cooperației meșteșugărești din R.P.R. In viața meșteșugarilor din țara noastră acest Congres reprezintă un important eveniment. El va analiza drumul parcurs de cooperația meșteșugărească și va trasa sarcinile de viitor.**



In mijlocul pavilionului, un interesant stand atrage atenția: pe un uriaș manechin este drapată o rochie de seară dintr-un borangic de o rară finețe.

## Mai multe bunuri de larg consum

HUNEDOARA (de la corespondentul nostru).

Cooperativa meșteșugărească „Solidaritatea" din Deva a luat ființă cu cîțiva ani în urmă. De la două secții cît avea pe atunci și un număr mic de cooperatori, azi cooperativa are aproape 200 membri care activează în cele 22 secții de cizmărie, croitorie, mecanică, tîmplărie etc. Prin munca pe care o desfășoară, meșteșugarii cooperatori reușesc să dea oamenilor muncii din regiune tot mai multe produse de larg consum. Numai la secția încălțăminte au fost produse cu 300 la sută mai mulți bocanci bărbătești, iar la pantofi bărbătești executați la comandă sarcina de plan a fost realizată în proporție de 190 la sută. La celelalte sortimente ca, de pildă, încălțăminte de copii, producția a crescut mult.

Datorită muncii avîntate a cooperatorilor cizmari, secția încălțăminte-confecții a îndeplinit sarcinile de plan pe trimestrul I pînă la 18 martie. La obținerea acestor succese o contribuție serioasă au adus utemiștii Sebeștyen Estera, Vețan Ion și alții.

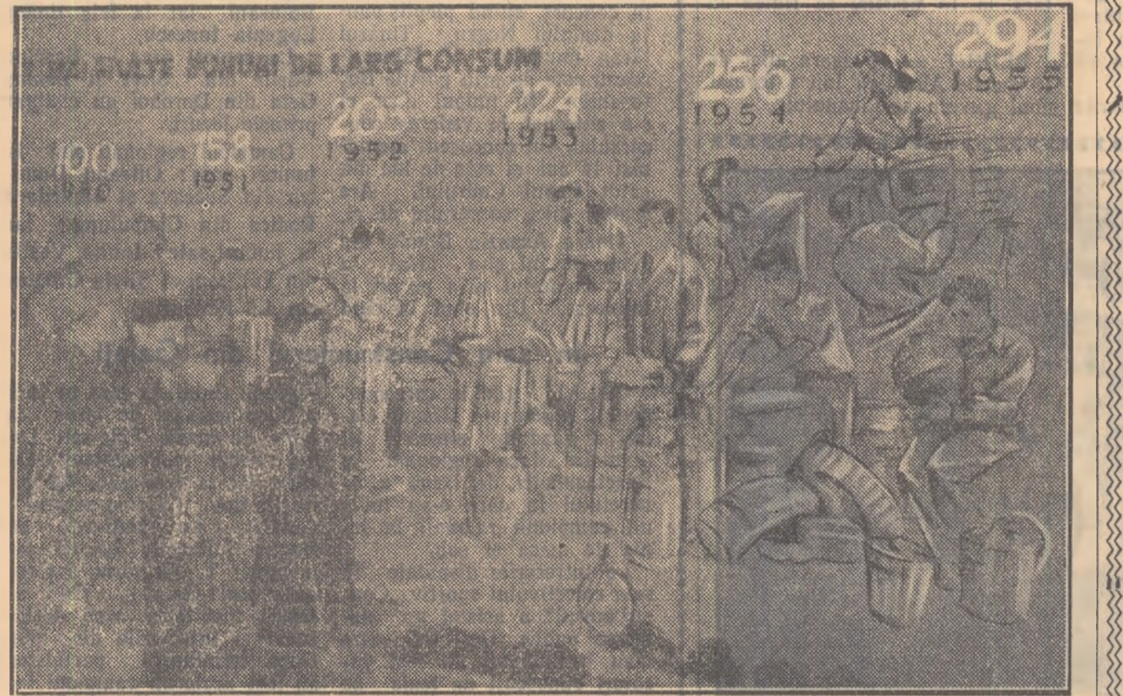
Anul acesta cooperativa „Solidaritatea" va înființa o secție de vulcanizare și alta de dogărie. Totodată cooperativa s-a angajat să realizeze planul anual de producție în 11 luni și să reducă prețul de cost cu 1 la sută față de sarcina planificată pe acest an.

## Crește cooperativa

GALAȚI (de la corespondentul nostru).

In cinstea Congresului cooperației meșteșugărești, cooperatorii desfășoară o largă întrecere. Cu mult avînt lucrează membrii cooperativei de producție meșteșugărească „Munca" din Focșani. Cooperatorii de aici sînt hotărîți să dea cît mai multe bunuri de larg consum pentru oamenii muncii. Organizîndu-și mai bine treburile, colectivul cooperativei „Munca" a produs numai în primele 12 zile ale lunii martie bunuri de uz casnic și alte produse în valoare de peste 100.000 lei. Printre diferitele produse au fost confecționate 12 garnituri de bucătărie tip „Buziaș", 250 butoaie de fag și stejar, scaune, mese și altele.

La obținerea acestor rezultate un aport deosebit l-au adus cooperatorii Ion Popescu, Matei Mahonea, tîmplarul Haralambie Cioarec și tapițerul Avram Marcus.




**In anii 1950—1955 cooperativele meșteșugărești s-au dezvoltat într-un ritm pe care îl ilustrează cifric graficul alăturat prezentat în Expoziția U.C.C.M. De aproape trei ori a crescut producția meșteșugărească în anii primului cincinal.**

### Scrisoare către redacție

## Cînd gazeta tace, lipsurile au cuvîntul

*Acest lucru l-am simțit de altfel pe pielea noastră și dacă vreți să aflați cum, vă pot spune.*

*In cadrul secției extraplan a cooperativei „21 Decembrie" din Botoșani există un post utemist de control. Bine!... Postul utemist are și o gazetă de perete. Asta este și mai bine. Datorită acestei gazete astăzi tovarășa Ciobotaru Elena nu mai face butonierele strîmbe la pufoaice, iar alți tineri au reușit să dea produse de mai bună calitate.*

*Dar activitatea depusă de colectivul de redacție al gazetei postului utemist de control din secția noastră format din tovarășii Crăciuleac Petru, Michel Lenjer, Loghin Saveta, a încetat să se mai facă simțită.*

*Iată ce s-a întîmplat: membrii colectivului de redacție nu mai merg în mijlocul tinerilor să observe metodele bune de muncă folosite de unii tineri și să le popularizeze, să observe lipsurile ce mai persistă încă în munca altora și ca atare articolele la gazetă au început să nu se mai schimbe regulat. Unele au stat chiar cîte o lună și mai bine.*

*Lipsurile, găsind aici terenul prielnic, au și început să se arate. Astfel, tovarășii Andrei Mihai, Răspuneac Casandra și alții lucrează fără simț de răspundere, executînd operații de proastă calitate*

*In urma verificării produselor, unele sînt întoarse în secție pentru că prezintă multe defecte, iar înlăturarea lor înseamnă risipă de timp, de ață etc., care ar putea fi ușor evitate cu ajutorul postului utemist de control. Dacă însă acesta își va menține „activitatea" din ultimul timp rebuturile vor continua să curgă. Așteptăm ca măcar acum comitetul organizației de bază U.T.M. din cadrul cooperativei noastre să ia astfel de măsuri, încît postul utemist de control din secția extraplan să-și îmbunătățească munca, iar gazeta sa de perete să-și reia activitatea căci s-a dovedit și la noi că atunci cînd gazeta tace, lipsurile au cuvîntul.*

Corespondent
DAVID LUPU

## Vești de la prietenii cărții

*SUCEAVA (de la corespondentul nostru).*

*Datorită muncii desfășurate de organizațiile de bază U.T.M., în raionul Fălticeni peste 2000 de tineri s-au înscris la concursul „Iubiți cartea". In multe sate ale raionului comisiile concursului s-au întîlnit pentru a purta discuții cu acei tineri care au terminat de citit materialul bibliografic. Pînă acum, prin fața comisiilor au trecut 100 de tineri, dintre care 82 au primit insigna „Prieten al cărții". In comuna Drăgușeni, tinerii Sintescu Gheorghe, Teodorescu Paul, Sofencu Maria au primit de curînd insigna. Dar în raionul Fălticeni se observă o lipsă principală asupra căreia trebuie să-și îndrepte atenția comitetul raional U.T.M. Dintre deținătorii insignei și în rîndul celor care citesc și cer discuții finale, o mare parte sînt tineri intelectuali. Este necesar ca în cel mai scurt timp să se ia măsuri ca pe lîngă intelectualii satelor: elevi, funcționari, învățători, să fie și un mare număr de tineri țărani muncitori purtători ai insignei „Prieten al cărții". Mulți dintre tinerii țărani muncitori înscriși la concurs nu sînt antrenați suficient pentru a citi cărțile necesare.*

★

*Zilnic, la biblioteca sătească din Roșiori, raionul Călmățui, întîlnești un mare număr de tineri. Unii împrumută cărți și pentru acasă. In acest sat 28 de tineri participă la concursul „Iubiți cartea".*

*Prezentarea unor opere literare, cercurile de citit, precum și ținerea de recenzii, i-au ajutat pe cititori să înțeleagă mai bine conținutul de idei al cărților citite.*

*Pînă acum, 12 tineri dintre participanții la concurs au citit cărțile prevăzute în bibliografia obligatorie. Sînt pregătiți pentru a se prezenta în fața comisiei în vederea discuțiilor finale: Soceanu Damian, Lupu Nicolae, Lupu Cristina.*

Corespondent
ALEXANDRU NEAGU

★

*La Școala profesională de ucenici „Partizanul roșu" din Orașul Stalin a avut loc, nu de mult, prima discuție finală cu participanții la concursul „Iubiți cartea". Printre ei se numără elevii: Contea Ileana, Radu Ana și Contea Elena din anul I, Chibolaru Stela și Teodor Ion din anul II, care au fost temeinic pregătiți.*

*In încheierea discuțiilor, comisia a declarat purtători ai insignei „Prieten al cărții" pe 20 de elevi, urmînd ca ei să primească insigna.*

*Peste 100 de elevi înscriși la acest concurs și-au exprimat dorința de a se prezenta în fața comisiei pentru discuții finale, la sfîrșitul lunii martie.*

Corespondent
CONSTANTIN VLAȘAN

## MODESTIA...

*In legătură cu...*

*Grăbit, de parcă l-ar fi înghiontit careva din spate, urcă scările primului etaj, apoi deschise ușa care dădea în biroul secretarului U.T.M. de la „Electroaparataj"... Tot grăbit, ne întinse mîna salutîndu-ne, trase cu putere aer în piept și se așeză pe un scaun. Urmă o scurtă pauză, după care, fără vreo altă introducere, întrebă:*

*— Cum stați cu pregătirea adunării generale de la secția mecanică?... E gata?...*

*Am înțeles că răspunsul nu l-a prea interesat, pentru că de îndată ce-l primi, fără nici un comentariu, puse cu autoritate o altă întrebare:*

*— Dar cum stă secția mecanică cu evidența membrilor?... și se întoarse cu fața spre Dionisie Drosu, unul din membrii biroului U.T.M. din secția mecanică.*

*Cu o tresărire ușoară, Drosu se îndreptă din spate și, recunoscîndu-l de-abia acum pe primul secretar al Comitetului raional U.T.M. „23 August", răspunse:*

*— Tovarășe Tiriachiu, exact nu vă pot spune... cartea de evidență nu stă la mine, e la tovarășul Neațu...*

*Tovarășul Tiriachiu era pare-se pornit.*

*— Cum nu știi?... Tu faci parte din birou și nu cunoști situația evidenței membrilor?... Sau poate nici n-ați complectat cartea de evidență?...*

*— ?!...*

*— Cu atît mai rău, continuă Tiriachiu. Știu că mereu vă plîngeți de timp... Dar așa cum procedați voi, nu înseamnă că dați dovadă de conștiinciozitate în muncă, nu!... Nu sînteți conștienți. Asta-i... Și, plin de sine, tovarășul Tiriachiu continuă: Dar, ce crezi, eu n-am fost muncitor în fabrică? Nu cumva ți se pare că organizația m-a luat în muncă așa, de cine știe unde? Ești greșit, tovarășe! Și eu am muncit în fabrică și, cînd era nevoie, munceam și zi și noapte. Dar voi, v-ați îngîmfat. Da, da... Ia spune-mi, ați făcut darea de seamă?*

*— Da, răspunse Drosu, neînțelegînd de ce i se ține o asemenea „teorie".*

*— Și cît ați lucrat la ea? i se adresă Tiriachiu, tot răstit.*

*— Vreo opt zile. Am lucrat cu toții cîte 2-3 ore pe zi.*

*— Puțin, foarte puțin, spuse Tiriachiu, de data aceasta ceva mai liniștit. Asta e cea mai bună dovadă că vreți să vă conservați... Trebuie să munciți mai mult...*

★

*Stăteam și mă gîndeam: un activist a venit în fabrică, în mijlocul tinerilor. Minunat lucru. Dar, în loc să pătrundă în problemele de conținut ale muncii, în loc să îndrume în mod concret activitatea utemiștilor, vorbește de sus unui tînăr muncitor bun. Am uitat să spunem că Dionisie Drosu este un tînăr muncitor care reușește să dea cîte cinci și chiar cîte șase norme într-o zi, iar în munca obștească e mai întotdeauna printre primii. Și, scoțîndu-se pe sine în evidență, Tiriachiu vrea cu tot dinadinsul să-și arate „măreția" și să se impună prin asta.*

*Că tovarășul Tiriachiu a muncit cîndva în fabrică este fără îndoială adevărat. Este inexplicabil însă de ce îi lipsește astăzi modestia — calitatea cea mai de preț a muncitorului de frunte.*

MILU BURAN




**Astăzi, tineretul din toate țările lumii sărbătorește prima zi a Săptămînii Mondiale a Tineretului.**

**In lumea întreagă în zilele acestea tinerii își string rîndurile și mai mult în jurul Federației Mondiale a Tineretului Democrat, exprimîndu-și dorința lor de a trăi în pace, de a lupta pentru o viață mai fericită, pentru o lume mai bună.**

**F.M.T.D. în activitatea sa reflectă cele mai înalte năzuinți ale tinerilor muncitori, țărani și intelectuali de pe tot întinsul globului pămîntesc. Unul din cele mai importante evenimente organizate anul acesta de F.M.T.D. va fi întîlnirea tinerelor fete din Europa care se va ține în iulie la Paris. Tinerele de pe continentul nostru se vor întruni acolo pentru a vorbi despre viața, despre speranțele acestor viitoare soții și mame, despre lupta lor pentru ca logodnicii, frații lor să nu-și piardă tinerețea, viața în tranșeie. Tot în vara acestui an F.M.T.D. organizează pentru tinerii țărani din mai multe țări o tabără internațională în Bulgaria, iar pentru tinerii muncitori — un seminar internațional la noi în țară, precum și multe alte manifestații cu caracter cultural, sportiv etc.**

**Toate acestea sînt așteptate cu bucurie și nerăbdare de tinerii din lumea întreagă. Aceste manifestări vor contribui mult la strîngerea prieteniei dintre tinerii de pe toate continentele, din toate țările la cunoașterea și buna înțelegere a lor și a popoarelor lor.**



Tineretul sovietic întărește legăturile sale internaționale cu tinerii din întreaga lume. Numai în ultimii cîțiva ani, 13.000 de tineri din numeroase țări au vizitat U.R.S.S., și mii de tineri sovietici au fost în străinătate. Foarte mulți tineri de peste hotare studiază în universitățile și institutele sovietice. Fotografia noastră reprezintă pe tinerii francezi Michel O'Coutourier și Claud Fryou, studenți ai Universității „Lomonosov" din Moscova, în camera lor din căminul de pe Colinele lui Lenin.

## Pentru prietenie cu tinerii din întreaga lume

Uniunea Tineretului Cehoslovac contribuie prin activitatea sa la dezvoltarea relațiilor prietenești între tinerii din diferite țări ale lumii.

Astfel în Cehoslovacia au fost invitați pentru un timp scurt de studiu delegați din Canada, țările Americii Latine, Cambodgia, Australia, Noua Zeelandă, Egipt, Franța, Uganda, S.U.A. și Italia. Uniunea Tineretului Cehoslovac a adus o contribuție importantă la Fondul internațional al Solidarității.

Un rol important în acțiunea de strîngere a legăturilor cu tinerii din alte țări l-au avut întîlnirile tineretului cehoslovac cu tinerii din R.D. Germană, R. P. Polonă, R. P. Ungară, Austria etc.

Organizarea taberei studențești de schiori în munții Tatra, participarea tineretului nostru la o serie de congrese ale organizațiilor de tineret din străinătate, s-au bucurat de un succes deosebit.

Tineretul cehoslovac se bucură de faptul că au fost create premizele pentru dezvoltarea colaborării cu tineretul frate iugoslav.

In viitor relațiile prietenești dintre tineretul cehoslovac și tinerii din întreaga lume se vor întări și mai mult. Vom face totul ca să contribuim într-o măsură și mai mare la crearea unei atmosfere de încredere, de colaborare și de bune relații contribuind astfel la întărirea colaborării internaționale între tinerii din întreaga lume.

JAROMIR SVAMBERK
(R Cehoslovacă)

## La 18 ani

Albertina Maccaferri are 18 ani. E o tînără italiancă obișnuită. Probabil că are părul ca tăciunele, ochii focoși, tenul ca marmora de Carrara. Nu știm cum arată. E greu de spus, deoarece n-am văzut-o niciodată. Știm însă ce gîndește, ce dorește ea. Despre asta a scris chiar Albertina, răspunzînd anchetei unui ziar.

„Am învățat cinci clase primare. Apoi am început să lucrez la țară, la Fassoli, nu departe de Modena, împreună cu familia mea. Deși munceam toată familia, n-am reușit să ieșim din mizerie.

După trei ani, sora mea Luiza mi-a spus: „Am auzit că la fabrica „Capri" se dă de lucru acasă — tricotaje. Mergem și noi acolo deoarece putem cîștiga bine".

Intr-adevăr acolo am reușit să cîștigăm mai mult, dar ce-a devenit viața mea? Munca cîmpului nu e ușoară dar mult mai greu este să învîrtești toată ziua roata grea a mașinii de tricotat. Această mașină a devenit stăpînul meu, iar eu — sluga ei. Nu-mi permite nici să ridic capul în timpul lucrului. La sfîrșitul săptămînii plec la fabrică să predau lucrul. De ați vedea cum cercetează supraveghetorul tricotajele aduse. E deajuns cea mai mică pată ca să mi le refuze.

Cea mai frumoasă zi pentru mine este duminica. Atunci lucrez numai pînă la amiază, apoi merg la plimbare cu o prietenă iar mai tîrziu împreună ne ducem să dansăm în sala „Balalaica". Toată săptămîna mă gîndesc cu dor la ziua de duminică. Iar cînd vine duminică seara, de multe ori plîng".

...E o tînără italiancă obișnuită. Și nu are decît 18 ani.

## „Greva dragostei"

*La douăzeci de ani, fetele sînt la fel în toate țările. Visează, le place să se plimbe cu iubitul lor, să meargă la cinema, să danseze.*

*Dar iată, domnului Natsukava, patronul unui mare combinat textil din Ohmi (Japonia), i se pare că astfel de „libertăți" pot să-i aducă prejudicii, scad productivitatea muncii. El le obligă pe muncitoarele lui să se întoarcă la cămin la 8 seara, să nu meargă nicăieri, să nu se întîlnească cu nimeni, să nu se căsătorească, iar în timpul zilei să muncească pînă la istovire.*

*Dar fetele au hotărît să nu mai rabde. Au organizat o grevă. 106 zile a durat greva. Nici bastoanele poliției, nici încercările spărgătorilor de grevă n-au dat roade. Alături de tinerele muncitoare din Ohmi s-au ridicat muncitorii din toată țara. Natsukava a trebuit să cedeze. Regimul „ușilor încuiate" a fost desființat.*

*Lupta textilistelor din Ohmi e cunoscută în întreaga Japonie sub denumirea: „greva dragostei".*

## Prietenul lui Hilaire Pratési



**In medalion: Hilaire Pratési antrenîndu-se. In fotografie: tînărul boxer cu cartea preferată.**

Hilaire Pratési era pînă acum cîteva luni campion de box al Franței. Tînăr, viguros, plin de speranțe, părea că viața îi surîde în orice moment. Dar într-o zi Hilaire a suferit un groaznic accident. Tînărul boxer a fost grav rănit. A fost la un pas de moarte, dar a scăpat. Picioarele însă, i-au paralizat.

Cînd și-a dat seama ce nenorocire s-a abătut asupra lui, în primele momente Hilaire a fost cuprins de o neagră deprimare. Apoi și-a revenit. Va lupta. E greu, dar va lupta. Nici pe ring nu i-a fost ușor să învingă. Acum are cel mai greu meci din cariera sa: însăși viața e partenerul său. Trebuie deci voință, perseverență — și va învinge.

După cîteva săptămîni, cîștigase deja prima repriză: doctorii i-au dat voie să coboare din pat și să meargă cu ajutorul unui cărucior. Zi de zi se antrenează cu ajutorul halterelor și extensorului.

Odată, un cunoscut i-a adus o carte: „Povestea unui om adevărat" de Boris Polevoi. Hilaire Pratési a citit într-un suflet povestea lui Alexei Meresiev, aviatorul sovietic ale cărui picioare au fost amputate, dar care a luptat și a învins: a redevenit pilot.

— Este un minunat exemplu de curaj — spunea Hilaire — și tot timpul mă gîndesc la acest erou. El a reușit — voi reuși și eu.

Tînărului boxer îi e mai ușor acum să lupte împotriva infirmității sale. Are acum alături de el un prieten, un sfătuitor: pe Alexei Meresiev.

## „Vara prieteniei"

Amintirile Festivalului de la Varșovia sînt încă vii în mintea miilor de tineri de pe toate meridianele pămîntului care s-au întîlnit la această grandioasă sărbătoare a tinereții. Fiecare participant împărtășește tinerilor din țara sa frumoasele impresii culese la această întîlnire de neuitat. Ideea Festivalului — pace și prietenie — e trează în rîndul tineretului din toate țările lumii.

Cei 1500 prieteni, membri a peste 50 de organizații diferite din R. F. Germană, care au participat la Festivalul de la Varșovia, au hotărît să formeze cercuri și chiar cluburi prin care să răspîndească ideea festivalului între tinerii care nu au putut pleca la Varșovia. Ei vor ca prietenia și bucuria care au însoțit tineretul în timpul festivalului să domnească și în cluburile și cercurile înființate de ei.

Sînt organizate numeroase acțiuni care oglindesc dorința de colaborare și prietenie a tineretului din țări diferite, în ciuda granițelor ce-i despart. Cu tinerii din țările scandinave ei vor sărbători revederea pe țărmurile Balticei. O amploare deosebită va lua organizarea „Expediției în canoe" care va coborî pe cursul Rinului. Animatorii acestei expediții sînt partizanii festivalului din cele două părți ale Germaniei, alături de care vor participa tineri din multe alte țări europene. Acesta va fi un eveniment de neuitat. El va fi precedat de nenumărate alte mici festivaluri și manifestări organizate în diferite orașe ale R.F. Germane.

Un punct de atracție pentru tineretul din Germania occidentală, a cărui solidaritate va fi astfel viu ilustrată, va fi Serbarea costumelor naționale din toate țările pentru care tineretul german se pregătește intens.

Toate aceste manifestări ale tineretului din R. F. Germană organizate în cadrul „Verii prieteniei" vor fi încă o dovadă a unității tineretului în lupta pentru pace, împotriva politicii de remilitarizare.

**O nouă manifestație care trebuie reprimată în Cipru? Oare acesta este subiectul fotografiei? Nu. De data aceasta mitralierele colonialiștilor englezi sînt prezente la o... nuntă.**

**Doi tineri s-au căsătorit — A. Ioannides și Zoula Ioannou. Dar Ioannides era închis într-un lagăr de concentrare, așa că pentru a se putea oficia căsătoria a fost nevoie nu numai de prezența ofițerului stării civile ci și de cea a polițiștilor englezi. Și să mai spună cineva că tinerii ciprioți sînt lipsiți de drepturi...**



### Pe scurt!

- Organizația studenților de la Universitatea din Wisconsin (S.U.A.) a adresat Curții Supreme un apel prin care se cere interzicerea legii MacCarran. Această lege — după cum se știe — a fost adoptată în 1950. Ea prevede interzicerea oricărei organizații democratice din America.
- In Cuba, anual 60.000 de tineri care au învățat o meserie nu găsesc de lucru. Chiar dintre cei care lucrează, majoritatea sînt în producție doar 3—4 luni pe an.
- In raportul anual al inspectorului șef al fabricilor din Anglia, George Barnet, se arată că în cursul anului 1955 în fabricile și uzinele din Anglia 13.000 de tineri muncitori au suferit grave accidente de muncă.
- „Federația pe întreaga Japonie a autonomiilor studențești" duce o luptă intensă pentru pace și o viață mai bună a tineretului studios. Federația, care e afiliată la U.I.S., cuprinde peste 180.000 de tineri.
- In Israel, taxele școlare sînt foarte ridicate. De aceea numai fiii oamenilor bogați pot urma studiile medii și superioare. Astfel, doar 12 la sută din tinerii israelieni pot frecventa cursurile liceului, iar 70 la sută din studenți trebuie să muncească pentru a-și achita taxele.

# Conferința internațională privind organizarea „Institutului răsăritean de cercetări nucleare"

MOSCOVA 20 (Agerpres). — TASS transmite: La 20 martie s-a deschis la Moscova Conferința internațională în legătură cu organizarea „Institutului răsăritean de cercetări nucleare".

La lucrările conferinței participă în calitate de reprezentanți:

Din partea REPUBLICII POPULARE ALBANIA: — Spiro Koleka, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și președinte al Comisiei de Stat a Planificării, Petrit Radovițka, vicepreședinte al Institutului de Științe, Petrak Pilika, șeful catedrei de matematică și fizică a Institutului pedagogic;

Din partea REPUBLICII POPULARE BULGARIA: Ruben Avramov, ministrul Culturii, acad. Gheorghi Nadjakov, vicepreședinte al Academiei de Științe, prof. Emil Djakov, profesor Hristo Hristov;

Din partea REPUBLICII CEHOSLOVACE: dr. Frantisek Vlasek, ministrul Industriei Energetice, ing. Jiri Bayer, vicepreședinte al Comitetului guvernamental pentru folosirea pașnică a energiei atomice, ing. Cestmir Simane, directorul Institutului de fizica nucleară, membru al Comitetului pentru folosirea pașnică a energiei atomice, prof. Vaclav Petrjika, membru corespondent al Academiei de Științe Cehoslovace, ing. Frantisek Kovarj;

Din partea REPUBLICII POPULARE CHINEZE: Liu Tze, locțiitor al ministrului Geologiei, prof. Tzian San-țzian, directorul Institutului de cercetări științifice în domeniul fizicii al Academiei de Științe a R.P. Chineze, membru al secției de științe fizico-matematice și chimice a Academiei de Științe a R. P. Chineze, Pen Huan-u, membru al secției de științe fizico-matematice și chimice a Academiei de științe a R. P. Chineze, director adjunct al Institutului de cercetări științifice în domeniul fizicii al Academiei de Științe a R.P. Chineze, Cijao Cijun-iao, membru al Secției de științe fizico-matematice și chimice a Academiei de Științe a R. P. Chineze;

Din partea REPUBLICII POPULARE DEMOCRATE COREENE: Ten Diun Thiak, ministrul Industriei Chimice, candidat în științe tehnice, Kim Hen Bon, prorector al Universității „Kim Ir Sen", candidat în științele fizico-matematice, fizicianul Kim Don Un, șeful Direcției Invățămîntului tehnic din cadrul Ministerului Invățămîntului;

Din partea REPUBLICII DEMOCRATE GERMANE: Ernst Wolf, secretar de stat, prof. dr. Gustav Herz, președintele Consiliului științific pentru problemele energiei atomice de pe lingă Consiliul de Miniștri, membru al Academiei de științe a R. D. Germane, prof. dr. Robert Rompe, vicepreședinte al Consiliului științific pentru problemele energiei atomice de pe lingă Consiliul de Miniștri, fizicianul Karl Kambusch, secretar al Consiliului științific pentru problemele atomice de pe lingă Consiliul de miniștri, șeful Direcției cercetărilor nucleare și tehnicii nucleare, dr. Heinz Barwich, directorul Institutului central de fizică nucleară;

Din partea REPUBLICII POPULARE MONGOLE: Sodnomîn Avarzid, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Namsarain Sodnom, membru al Comitetului de Științe al R.P. Mongole ing. Namsarain Togo;

Din partea REPUBLICII POPULARE POLONE: Mieczislaw Lesz, vicepreședinte al Comisiei de Stat a Planificării economiei naționale, prof. Andrej Soltan, membru corespondent al Academiei de Științe a R. P. Polone, prof. Bronislaw Buras;

Din partea REPUBLICII POPULARE ROMINE: Gaston Marin, prim vicepreședinte al Comitetului de Stat al Planificării, președintele Comitetului pentru energia nucleară de pe lingă Consiliul de Miniștri, Tudor Tănăsescu, membru corespondent al Academiei R. P. R. Paul Alexandru Sanielevici, membru corespondent al Academiei R.P.R., Paul Drăghicescu, secretar al Comitetului pentru energia nucleară, Adrian Ghelberg, candidat în științele fizico-matematice;

Din partea REPUBLICII POPULARE UNGARE: Istvan Hidas, prim vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Janos Sebestyen, locțiitor al ministrului Industriei Chimice și Energetice, Istvan Kovacs, directorul Institutului central de fizică și membru corespondent al Academiei de Științe a R.P. Ungare, Lenard Pal, șef de secție la Institutul central de fizică, candidat în științele fizico-matematice;

Din partea UNIUNII REPUBLICILOR SOVIETICE SOCIALISTE: Acad. A. V. Topciev, secretar științific principal al Prezidiului Academiei de Științe a U.R.S.S., S. K. Țarapkin, membru al Colegiului Ministerului Afacerilor Externe al U.R.S.S., prof. D. I. Blohințev, membru corespondent al Academiei de științe a R.S.S. Ucrainene, V. I. Veksler, membru corespondent al Academiei de Științe a U.R.S.S., M. G. Meșcereakov, membru corespondent al Academiei de Științe a U.R.S.S.

La conferința au fost ascultate rapoartele prezentate de prof. D. I. Blohințev, S. K. Țarapkin și acad. A. V. Topciev, în problemele legate de organizarea Institutului răsăritean de cercetări nucleare.

La 21 martie conferința își continuă lucrările.

## Relațiile dintre Iordania și celelalte țări arabe

CAIRO 20 (Agerpres). — După cum s-a mai anunțat, Talhuni, șeful cancelariei regale a Iordaniei, a remis la 18 martie lui Nasser, primul ministru al Egiptului, și lui Saud, regele Arabiei Saudite, mesajul lui Hussein, regele Iordaniei. La 19 martie Nasser și Saud i-au trimis lui Hussein un mesaj de răspuns în care potrivit ziarului „Al-Gumhuria", se spune că Nasser și Saud l-au încredințat pe Hussein că cele trei țări arabe — Egiptul, Siria și Arabia Saudită — sînt gata să acorde Iordaniei ajutor financiar pe termen de 10 ani, ajutor care i-ar permite să se elibereze de dependența financiară engleză.

Fără să refuze ajutorul Egiptului, Siriei și Arabiei Saudite scrie ziarul „Al-Gumhuria", Iordania insistă ca ajutorul financiar acordat de cele trei țări arabe să nu fie condiționat de renunțarea la subvențiile engleze. Ziarul scrie că Iordania își exprimă de asemenea dorința ca la ajutorul financiar acordat ei să nu participe numai Egiptul. Siria și Arabia Saudită, ci și alte țări arabe.

## A. I. Mikoian a plecat spre Pakistan

MOSCOVA 20 (Agerpres). — TASS transmite: La 20 martie, la invitația guvernului Pakistanului, A. I. Mikoian, prim vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., reprezentant special al guvernului sovietic, a părăsit Moscova plecînd la Caraci pentru a participa la festivitățile cu prilejul proclamării Pakistanului ca republică.

A. I. Mikoian va fi însoțit de Ș. R. Rașidov, vicepreședinte al Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. și președinte al Prezidiului Sovietului Suprem al R.S.S. Uzbece, I. F. Șpedko, ambasadorul U.R.S.S. în Pakistan și F. P. Doiia, trimis.

A. I. Mikoian va vizita de asemenea la invitația guvernelor țărilor respective Afganistanul, India, Birmania, Republica Democrată Vietnam, Republica Populară Chineză și Republica Populară Mongolă.

## Dineul oferit în cinstea lui G. M. Malenkov de conducerea laburistă

LONDRA 20 (Agerpres). — TASS transmite: In seara zilei de 19 martie, Comitetul executiv național al partidului laburist a oferit un dineu în cinstea lui G. M. Malenkov, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. și ministru al Centralelor electrice, care se află în Anglia.

Dineul s-a desfășurat într o atmosferă prietenească.

## N. A. Bulganin l-a primit pe mareșalul Ciu De

MOSCOVA 20 (Agerpres). — TASS transmite: La 20 martie 1956, N. A. Bulganin, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. l-a primit pe mareșalul Ciu De, vicepreședinte al R.P Chineze.

Intre N. A. Bulganin și mareșalul Ciu De a avut loc o convorbire care s-a desfășurat într-o atmosferă de caldă prietenie.

## Primul ministru al Birmaniei a adresat un mesaj lui N. A. Bulganin

MOSCOVA 20 (Agerpres). — TASS transmite: La 20 martie 1956, N. A. Bulganin, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., l-a primit pe dl. Mong Ohn, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Uniunii Birmane în U.R.S.S., care a înmînat lui N. A. Bulganin un mesaj din partea primului ministru al Birmaniei, U. Nu.

## Înmînarea Premiului internațional Stalin „Pentru Intărirea Păcii între Popoare" pastorului R. Forbekk

MOSCOVA 20 (Agerpres). — TASS transmite: La 20 martie a avut loc la Kremlin, în sala Sverdlovsk, ceremonia înmînării premiului internațional Stalin „Pentru Intărirea Păcii între Popoare" eminentului activist progresist norvegian, pastorul Ragnar Forbekk, membru al Consiliului Mondial al Păcii.

Președintele comitetului pentru premiile internaționale Stalin, academicianul Dmitri Skobelțin, care a prezidat ședința, a felicitat călduros pe pastorul Forbekk cu prilejul primirii înaltei distincții.

In cuvîntarea sa de răspuns, pastorul Ragnar Forbekk a mulțumit călduros pentru cinstea care i-a fost acordată.

# NEHRU DESPRE Însemnătatea Congresului P.C.U.S.

DELHI 20 (Agerpres). — Intr-un discurs rostit la 20 martie în Camera Populară primul ministru al Indiei, Nehru, a subliniat însemnătatea excepțională a Congresului al 20-lea al P.C.U.S. Nehru a relevat că în lumina coexistenței pașnice, Congresul are o mare importanță și a arătat că aceasta va exercita o influență serioasă asupra problemelor internaționale. El și-a exprimat speranța ca schimbările în politica Uniunii Sovietice vor duce la slăbirea continuă a încordării internaționale.

Nehru a vorbit de asemenea despre tratativele pe care le-a dus cu miniștrii Afacerilor Externe ai celor trei puteri occidentale. El a condamnat cu hotărîre alianțele militare, mai ales S.E.A.T.O. și pactul de la Bagdad, care provoacă agravarea încordării, și a arătat că este necesară reglementarea pașnică a relațiilor între China și S.U.A. și evacuarea insulelor de coastă Quemoy și Matsu, ca un prim pas spre rezolvarea problemei Taivanului. Nehru a subliniat că este necesar să se acorde R.P. Chineze locul ce i se cuvine de drept în O.N.U.

### Ca urmare a unității

## Succese ale forțelor de stînga în alegerile comunale din Bavaria

MÜNCHEN 20 (Agerpres). — Rezultatele provizorii ale alegerilor comunale care au avut loc la 18 martie în Bavaria, oglindesc succesul înregistrat de listele comune ale partidelor social-democrat și comunist.

In localitățile Lauf și Grünmorsbach listele comune ale Partidului social-democrat din Germania (P.S.D.G.) și Partidului Comunist din Germania (P.C.G.) au întrunit o majoritate covîrșitoare. La Leonberg candidatul pentru postul de primar propus în comun de P.S.D.G. și P.C.G. a întrunit 729 de voturi pe cînd pentru candidatul Uniunii creștin-democrate (UCD) au votat 79 de alegători.

La München a fost reales ca primar general Thomas Wimmer, membru al P.S.D.G., cunoscut pentru atitudinea sa hotărîtă antimilitaristă, care a întrunit peste 58 la sută din voturi, în timp ce contra candidatul său din U.C.D. a întrunit doar 38 la sută.

In orașul Schweinfurt și în orășelul minier Penzberg au fost aleși candidații listelor comune care se bucură de o mare popularitate datorită atitudinii lor antimilitariste.

## „Libertate pentru Singapore"

SINGAPORE 20 (Agerpres). — Agenția United Press anunță că la 18 martie a avut loc la Singapore un mare miting care s-a desfășurat sub lozinca „libertate pentru Singapore". Mitingul, la care au participat aproximativ 40.000 de oameni, fusese organizat inițial de către partidul popular al acțiunii și frontul guvernamental laburist.

Acest miting s-a transformat însă într-o demonstrație de masă a oamenilor muncii din Singapore, care au cerut să se acorde imediat independență acestei colonii engleze. Mase de oameni purtau panouri pe care erau scrise cuvintele: „Colonialismul trebuie trimis înapoi la White-Hall" (reședința guvernului englez), „Singapore nu va deveni un nou Cipru" și strigau lozinci împotriva acțiunilor colonialiștilor englezi și a autorităților locale aflate în subordinele lor. Poliția a încercat să oprească mulțimea. S-a produs o ciocnire între poliție și demonstranți în urma căreia au fost răniți peste 50 de oameni. Un mare număr de demonstranți au fost arestați.

Agenția relevă că aceasta constituie „prima răscoală serioasă din Singapore din martie 1955, cînd poliția a dus lupte timp de două zile cu muncitorii greviști de la societățile de autobuse".

## În 24 de ore

**BRUXELLES.** — La 18 martie a luat sfîrșit la Bruxelles turneul artiștilor de circ din U.R.S.S. Turneul s-a bucurat de un succes deosebit.

**CARACI** — La 19 martie, la invitația guvernului pakistanez, a sosit la Caraci o delegație guvernamentală cehoslovacă în frunte cu Iozef Valo, vice președinte al Adunării Naționale, pentru a participa la solemnitățile care vor avea loc cu prilejul proclamării Republicii Pakistan.

**CAIRO.** — La 19 martie a sosit la Cairo ministrul grec fără portofoliu, Grigoris Kasimatis. Potrivit relatărilor presei, Kasimatis a fost trimis de guvernul grec în țările arabe într-o misiune care are drept scop întărirea legăturilor și colaborării Greciei cu aceste țări.

**HELSINKI.** — La 20 martie s-a încheiat, după o durată de 19 zile, greva generală din Finlanda. Acordul semnat prevede ca salariul muncitorilor să fie mărit cu 12 mărci, iar cel al ucenicilor și practicanților cu 8 mărci pe oră.

**NEW YORK.** — După cum anunță agenția Associated Press, Biroul de recensămînt al S.U.A. a anunțat că la 1 februarie 1956, populația S. U. A. se cifra la 166.966.000 de oameni.

**BEIRUT.** — După cum anunță agenția France Presse, potrivit ultimelor date sosite la Ministerul de Interne al Libanului, numărul victimelor puternicului cutremur care s-a produs în această țară la 16 martie, se ridică la 84 de morți.

**BEIRUT.** — In seara zilei de 19 martie Abdallah Iafi a format noul guvern al Libanului.

## Ședința biroului Consiliului Național pentru Apărarea Păcii

In ziua de 19 martie a avut loc la sediul Comitetului Național pentru Apărarea Păcii din R.P.R. o ședință a Biroului Comitetului Național pentru Apărarea Păcii din R.P.R.

Biroul a discutat acțiunile întreprinse în întreaga țară, precum și acțiunile în curs, în vederea întîmpinării sesiunii extraordinare a Consiliului Mondial al Păcii, care va avea loc la Stockholm între 5—9 aprilie.

## Noi autobuze romînești

Peste cîteva zile pe porțile uzinelor „Mao Tze-dun" vor ieși încă 25 autobuse romînești construite de oamenii muncii din această întreprindere.

Noile autobuse, deși se aseamănă cu cele construite anterior, au un aspect mai elegant, sînt mai solide, mai confortabile, datorită îmbunătățirilor aduse.

Pentru îmbunătățirea procesului de producție a autobuselor, colectivul secției de autobuse a creat dispozitive de sudare rapidă a acoperișului și a părților laterale, precum și un dispozitiv special de asamblare a scheletului, ce înlocuiește munca a 7 oameni, permițînd obținerea de importante economii de timp și materiale. Secțiile au fost împărțite în subsecții specializate în producția subansamblelor șasiului și caroseriei. Lucrătorii de aici se specializează continuu în producția autobuselor la cursurile predate de maiștri și tehnicieni fruntași.

Producția prevăzută pentru anul acesta este de 3 ori mai mare în comparație cu cea din anul 1955. In vederea realizării acestei sarcini, suprafața de producție a secției de autobuse a fost lărgită prin amenajarea de hale noi. In perioada 1955 — 1960, uzinele metalurgice „Mao Tze-dun" din Capitală vor fabrica 3700 autobuse și autosanitare.

# De vorbă cu artiștii plastici indieni

Artiștii plastici indieni B. C. Sanyal și H. A. Gade, care ne vizitează țara cu prilejul deschiderii Expoziției de artă plastică indiană, au avut o convorbire cu un redactor al Agenției Romîne de Presă „Agerpres".

Vorbind despre contactul cu artiștii plastici romîni și despre impresiile culese cu acest prilej, B. C. Sanyal a spus printre altele:

„Vizitele pe care le-am făcut la unele instituții culturale din Capitala țării dvs. ca Institutul de arte plastice „N. Grigorescu", Uniunea Artiștilor Plastici, Institutul de folclor, precum și la Muzeul de Artă al R.P.R., Muzeul „Th. Aman", colecția „B. Slătineanu" ne-au permis să luăm contact îndeaproape cu arta romînească.

Deși țările noastre se găsesc la mii de kilometri depărtare una de alta, totuși am găsit atît în problemele de creație cît și în cele de organizare puncte comune.

In urma vizitelor pe care le-am făcut în Capitala țării am desprins și alte observații. Am putut să ne dăm seama de rolul important pe care îl are arta în educarea poporului, precum și de sprijinul de care se bucură artiștii din partea statului în scopul creării de lucrări cît mai reușite".

Vorbind despre dezvoltarea artelor plastice în India, H. A. Gade a spus:

„După cum ați observat în cadrul expoziției care s-a deschis recent, în arta noastră se manifestă numeroase tendințe. Arta plastică contemporană începe în India cu așa numita școală Bengali. Ea este o expresie a renașterii noastre naționale, a cărei manifestare este întoarcerea către folclor, către cele mai bune valori ale artei noastre clasice. Artiștii acestei școli se inspiră din tradiția clasică și în același timp din stilul de coloratură japonez.

Elementul decorativ joacă astăzi un rol important. Cu toate acestea au apărut numeroase curente și stiluri de creație moderne. Aceasta este o urmare a faptului că artiștii noștri plastici au sensibilități diferite și moduri diferite de a interpreta viața. Bineînțeles că aceste deosebiri de concepție nu au împiedicat și nu pot împiedica contactul nostru atît cu țările din est cît și cu cele din vest. Arta din țările occidentale ca și din cele din est ne interesează în egală măsură".

Vorbind despre impresiile culese în timpul șederii în țara noastră și despre perspectivele dezvoltării relațiilor culturale romîno-indiene B. C. Sanyal a spus:

„Prima impresie despre poporul romîn poate fi rezumată în cîteva cuvinte: ne-a impresionat plăcut afecțiunea și căldura cu care poporul romîn își primește oaspeții. In această privință am găsit anumite afinități între noi și poporul romîn. Există o uimitoare asemănare de temperament. Romînii ca și indienii iubesc cu pasiune frumosul, artele, muzica. Am fost la un concert de muzică populară și am avut impresia că ne aflăm în India, atît de asemănătoare era reacția auditorilor. Vizitînd Institutul de folclor am sezisat anumite similitudini între muzica populară romînească și cea indiană. Nu mă refer la stilul de expresie muzicală, care s-ar putea să fie incidental asemănător, cît la sentimentele care determină creația folclorică și care sînt în mod cert comune poporului indian. Acest fapt creează o bază trainică pentru o colaborare culturală și mai rodnică pe viitor.

Expoziția de artă plastică indiană deschisă recent la București și participarea unor artiști romîni la cea de a III-a Expoziție internațională de artă contemporană de la New Delhi constituie un început promițător în dezvoltarea relațiilor culturale dintre poporul romîn și poporul indian. Sperăm totodată că artiștii indieni vor avea prilejul să salute în curînd participarea Romîniei la Expoziția internațională de artă a copiilor care se va organiza la New Delhi".

Sport Sport Sport

# Inaintea finalelor pe țară ale Spartachiadei de iarnă a tineretului

## Fondiștii de pe dealul Negru

SUCEAVA (de la corespondentul nostru). — O mare parte din cei 134.208 tineri care au participat la Spartachiada de iarnă a tineretului în regiunea Suceava sînt tineri schiori. Reprezentanții acestora s-au adunat sîmbătă și duminică la Vatra Dornei pentru a se întrece în etapa regională. Tinerii schiori (fete și băieți) din orașele și satele regiunii Suceava așteptau cu nerăbdare concursul.

Soarele răsărise deasupra brazilor. Schiorii au pornit în concurs, suind pieptiș panta dealului Negru. Tînărul țăran muncitor V. Mînăstireanu este de prin părțile Botoșanilor. In timpul liber el s-a antrenat în vederea concursului. Un concurent are numai 14 ani și este de loc din satul Capul Codrului. Are schiuri mici, construite de el.

Tînăra Aspazia Blîndu din satul Boșani și-a lăsat la start cojocelul și a pornit la întrecere. Din cînd în cînd cade în zăpadă dar pornește din nou. Dar iată că schiorii au început să se apropie de sosire.

Tinerelor Eugenia Haza și Ionescu Eugenia li s-au rupt schiurile la cîțiva metri înainte de sosire. Au așezat atunci ambele picioare pe un schiu și au ajuns cu „bine" la destinație.

Rînd pe rînd sosesc toți schiorii.

Comisia calculează rezultatele. Pe locul I s-a clasat la seniori-sate: Mînăstireanu din Botoșani iar la fete tînăra Eugenia Ionescu.

La seniori oraș — Scaciuc Vasile din Siret și Lamoș Geta din Dorohoi au cîștigat primele locuri.

Campioni regionali sînt la juniori oraș: Olteanu Dumitru din Suceava și Sindrilaru Rodica din Cîmpulung, iar la juniori-sate: Ioniță Vasile din Fălticeni și Silvia Groboschi din Rădăuți.

## In sala Constructorul din Galați

GALAȚI (de la corespondentul nostru). — Orașul Galați a găzduit sîmbătă și duminică, faza regională a Spartachiadei de iarnă a tineretului la care s-au întîlnit campionii raionali la tenis de masă și șah.

La întrecerile disputate în sala colectivului sportiv „Constructorul" a asistat un numeros public. Deși cei care s-au întîlnit nu au fost jucători cunoscuți de tenis de masă, ei au demonstrat spectatorilor talentul și posibilitățile lor

Iată acum reprezentanții regiunii Galați la faza pe țară a Spartachiadei de iarnă la tenis de masă. Fete-sat: Lucia Peher („Progresul"-Măcin); iar la fete-oraș, Agripina Donțov („Constructorul"-Galați). La băieți-sat, A. Bedros („Recolta"-Liești), iar la oraș: T. Grigoriu („Constructorul"-Galați). Cu aceeași însuflețire s-au desfășurat și întrecerile de șah. După terminarea partidelor au fost declarați campioni regionali următorii jucători: La fete: Victoria Coman din Focșani iar la băieți D. Alder de la G.A.S.-Odobești.

## La Stîna din Vale

ORADEA — (de la corespondentul nostru).

Orașul Oradea a cunoscut duminică o bogată activitate sportivă. S-a desfășurat aici faza finală a Campionatului R.P.R. de cros; a început să se desfășoare finala Campionatelor republicane de box la juniori.

O mare afluență de spectatori și concurenți a cunoscut faza pe regiune a Spartachiadei de iarnă a tineretului.

Pe pîrtia de la Stîna din Vale s-au desfășurat întrecerile de schi. După ce ultimii concurenți au trecut linia de sosire, oficialii concursului au înregistrat pe foile de concurs următorii campioni regionali: Ana Maroși — Lunca Vașcăului la fond senioare, Alexandru Nagy din Șimleu la fond juniori, Cornelia Drimber — Oradea la junioare. La slalom seniori, pe primul loc s-a clasat V. Berecky din Săcueni, iar la juniori Trandafir Popec din Șimleu.

La gimnastică băieți și fete, campioane regionale au fost desemnate echipele raionului Ineu.

## V. Ciocîltea pe locul trei la Dresda

DRESDA. — Turneul internațional de șah la Dresda a luat sfîrșit marți seara cînd s-au disputat partidele întrerupte din ultima rundă. Cu mult interes a fost urmărită partida dintre Ciocîltea și Sliwa. După cum se știe, la întrerupere, maestrul polonez avea un pion în plus și perspective de victorie. Ciocîltea s-a apărat însă admirabil, și a obținut remiza în cea mai lungă partidă a turneului care a durat aproape 11 ore, efectuîndu-se 117 mutări. Șahistul romîn a totalizat astfel 10½ puncte ocupînd locul 3 în clasamentul final, după șahiștii sovietici Holmov și Averbach. Victor Ciocîltea a reușit să întreacă cu un avans de puncte apreciabil concurenți bine cunoscuți în șahul internațional ca marele maestru Pachman, maeștrii internaționali Uhlmann, Sliwa și alții. De remarcat victoria pe care Ciocîltea a obținut-o în fața maestrului internațional Holmov (U.R.S.S.) unul din cîștigătorii turneului.

## 126.596 de tineri au participat la Spartachiadă în regiunea Cluj

CLUJ — (de la corespondentul nostru Oprea Marin).

Peste 160 de tineri clasați pe primul loc în etapa raională a Spartachiadei de iarnă a tineretului, s-au întîlnit în cadrul etapei regionale pentru a-și disputa întîietatea.

Concursul de schi s-a desfășurat pe dealul Feleacului în pădurea Făget, iar la celelalte discipline sportive (șah, tenis de masă, trîntă) în orașul Turda.

Participanții au luptat să-și reprezinte cu cinste raionul sau orașul. După ce întrecerile au luat sfîrșit, tinerilor clasați pe primele locuri le-au fost decernate premii. Au primit astfel plachete tinerii: Topliceanu Gabriel (Zalău) clasat pe primul loc la concursul de șah, Berindei Avram (raionul Cîmpeni) campion regional la schi, Rozalia Hodnagy din Cluj cîștigătoarea concursului la tenis de masă, Iakab Alexandru din comuna Macău, raionul Cluj, clasat pe locul I la trîntă.

Spartachiada de iarnă a cuprins în întreaga regiune în primele etape la concursurile de schi, șah, săniuțe și trîntă 126.596 participanți. In mobilizarea tineretului la această competiție s-au remarcat în mod deosebit orașele Cluj cu 36.422 participanți și Turda cu 12.415 participanți.

De asemenea a fost întărită baza materială a colectivelor sportive. In întreaga regiune s-au confecționat 374 perechi schiuri, 279 săniuțe, 150 perechi patine din lemn, precum și numeroase garnituri de șah.

## Spectacolele de azi

**Patria, V. Alecsandri, I. C. Frimu, Infrățirea între popoare:** Serenada străzii; **Magheru, Elena Pavel, 1 Mai:** Trei starturi; **Republica, Filimon Sîrbu, București:** Bel Ami; **Lumina, 8 Martie:** Reprezentație de gală; **Central, Arta, Olga Bancic:** La marginea orașului; **Victoria:** Ian Huss; **Maxim Gorki:** Ciclu „Săptămîna Mondială a Tineretului" **Timpuri Noi, Vasile Roaită:** O călătorie în epoca preistorică; **Alexandru Popov, Alexandru Sahia, Miorița:** Drum periculos; **Grivița:** Tăunul; **Cultural:** Insula fără nume; **Unirea, Ilie Pintilie, Popular:** Vagabondul (seria a II-a), La noi, la Todirești; **Constantin David:** Alarmă în munți, Șurubul lui Marinică; **Flacăra:** Accidentul; **T. Vladimirescu, Volga, N. Bălcescu:** Matrozul Cijik; **Carpați:** Poveste neterminată; **Munca:** La revedere, domnule Grock; **Moșilor:** Scăpat din ghearele demonului; **23 August:** Vagabondul (seria I-a); **M. Eminescu:** O noapte pe Mont Blanc; **8 Mai:** Stele pe aripi, Pagini din lupta partidului; **Rahova:** Căi albastre; **Aurel Vlaicu:** Brutarul din Valorgue; **Coșbuc:** Star fără voie; **Donca Simo, Libertății:** Furtuna echinocțiului.

# O gigantică instalație pentru studierea nucleului atomic

Nimeni în lume nu a reușit pînă în prezent să vadă — firește ajutat de aparate — vreun atom și cu atît mai puțin particulele ce-l compun. Cu toate acestea în urmă cu mulți ani încă oamenii de știință au alcătuit scheme ale atomilor, au clasificat particulele din care se compun, au descoperit cu trecerea anilor alte noi particule.

Cum au reușit ei să obțină aceasta și care au fost mijloacele ce le-au stat la îndemînă?

Este greu să se vorbească într-un mic articol de gazetă, despre toate aparatele, dispozitivele și mecanismele folosite de savanți în lupta pentru eliberarea și stăpînirea energiei tăinuite în atom. Dar printre aceste numeroase aparate și instalații trebuie remarcate în deosebi cele cunoscute sub denumirea generală de **acceleratori de particule**, instalații care joacă un rol de seamă în fizica nucleară. Intr-adevăr, fără acceleratori de particule nu ar fi fost posibilă impetuoasa dezvoltare a fizicii nucleare, iar mărețele ei perspective ar fi de neconceput fără ajutorul lor.

Cititorii noștri au putut afla din diferite articole închinate problemelor energiei nucleare, că acceleratorii de particule **sînt uriașe instalații care (indiferent de tipul lor) folosind cîmpuri electromagnetice, mai mult sau mai puțin complicate, pun în mișcare rapidă electroni, protoni, particule alfa etc., accelerîndu-le pînă la energii cinetice uriașe.**

Ziarele de ieri ne-au adus vestea că de curînd în U.R.S.S. a fost construit un uriaș **sincrofazotron.**

Ce reprezintă această nouă instalație?

Acest sincrofazotron este un gigantic accelerator de particule elementare care va depăși prin puterea sa toate instalațiile de acest fel existente în lume.

Cu ajutorul acestui sincrofazotron se va comunica **protonilor (nuclee de atomi de hidrogen)** uriașa energie de 10 miliarde **electronvolți** și o viteză foarte **apropiată** de viteza luminii (aproape 300.000 de km. pe secundă). După cum se știe asemenea viteze au particulele elementare din razele cosmice care ajung pe pămînt venind din Univers. Studierea particulelor din razele cosmice prezintă un interes deosebit pentru cunoașterea structurii și proprietăților nucleului atomic, pentru cunoașterea aprofundată a celor mai complexe procese ce se petrec în el. Dar pentru a studia în razele cosmice particulele ce îi interesează, savanții sînt nevoiți să aștepte uneori luni întregi pînă cînd în aparatele lor vor „nimeri" aceste particule. In fața savanților s-a pus problema obținerii pe cale artificială a unor raze asemănătoare și ei au reușit să facă aceasta cu ajutorul unor mari acceleratori de particule de genul sincrofazotronului mai sus amintit.

**Sincrofazotronul** laboratorului de electrofizică al Academiei de Științe a U.R.S.S. a fost construit sub conducerea unor cunoscuți savanți sovietici ca: V. I. Veksler, D. V. Efremov și L. A. Minț. Piesa centrală a sincrofazotronului este un uriaș electromagnet circular care cîntărește 36.000 de tone și are un diametru de 60 de metri. 56 de pompe puternice de vid vor goli aerul din tunelul de accelerare a protonilor menținînd o presiune de aproape un miliard de ori mai mică decît presiunea atmosferică. Din injector, protonii pătrund într-un accelerator. De aci ei intră în tunelul marelui accelerator. Aci protonii dobîndesc o asemenea viteză încît în 3,3 secunde ei fac de 4,5 milioane ori ocolul acestui tunel (Inchipuiți-vă că acest drum este de 2,5 ori mai mare decît distanța de la Pămînt la Lună!).

La fiecare rotație prin tunel ei capătă o accelerație suplimentară de la **electrozii de accelerare.** Ajungînd la viteza necesară sînt „scoși" din accelerator fiind îndreptați asupra unei ținte speciale. Aci ei produc o serie întreagă de reacții nucleare sfărîmînd nucleele substanței din care este formată ținta, dînd naștere unei serii de particule elementare: mezoni, neutroni, hiperoni, antiprotoni.

După cum arăta savantul V. I. Veksler cu ajutorul acestui sincrofazotron fizicienii sovietici caută să soluționeze interesanta și importanta problemă a structurii protonilor și neutronilor — particulele de bază ale nucleului atomic. Se va căuta, totodată, să se stabilească în ce mod sînt legați de structura protonilor și neutronilor, mezonii, hiperonii și alte particule recent descoperite.

Trebuie să subliniem, de asemenea, faptul că comanda tuturor agregatelor acceleratorului se efectuează la o distanță apreciabilă dintr-un alt pavilion. Această „comandă de la distanță" este necesară deoarece în timpul funcționării sincrofazotronului apar radiații deosebit de periculoase pentru organisme. Pînă și aparatele fizice din jurul acceleratorului vor fi protejate împotriva acțiunii radiațiilor cu ajutorul unor ziduri groase de beton.

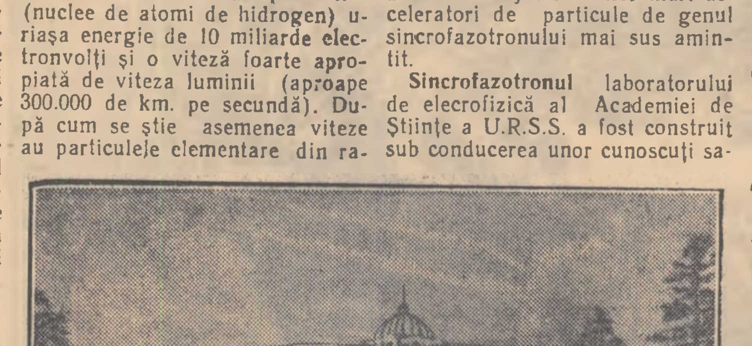
După cum ne arată ziarul „Pravda", în prezent un mare colectiv de ingineri și tehnicieni ai laboratorului de electrofizică al Academiei de Științe a U.R.S.S. lucrează la punerea la punct a tuturor subansamblurilor acceleratorului și la pregătirea dării lui în funcțiune. Experiența dobîndită, permite să se treacă la elaborarea proiectelor pentru acceleratori și mai puternici, cu ajutorul cărora se vor putea obține protoni cu o energie de 50 miliarde de electrovolți.

Intrarea în funcțiune a sincrofazotronului va însemna o uriașă biruință a științei moderne oferind savanților sovietici noi posibilități de studiu al nucleului atomic.

SAVA OPRESCU



O parte a electromagnetului cu puternice pompe de vid.



Clădirea care adăpostește noua instalație.



REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: București, Piața „Scînteii". Tel. 7.60.10. Secția scrisori, Tel. 7.66.91. TIPARUL: Combinatul Poligrafic Casa Scînteii „I. V. Stalin". STAS — 3452 — 52